

XVI EXPOSICION
de
ARTISTAS NOVELES GUIPUZCOANOS



ORGANIZADA POR LA
COMISION DE EDUCACION,
DEPORTES Y TURISMO

de la
EXCMA. DIPUTACION DE GUIPUZCOA



Salas Municipales de Arte

Año 1953

CATALOGO

SALON DE EXPOSICION N.º 1

SECCION DE ESCULTURA

VESTIBULO PRINCIPAL

N.º	NOMBRE DEL AUTOR	TITULO DE LA OBRA	Precio
1	JOSÉ LUIS URCAREGUI IRONDO	Con «makilla»	
2		Kalejira	
3		«Perishan»	
4		Arraundari	
5		Madre	
6		Símbolo	
7		Meditación	
8		Retiro	
9		Alerta	
10		Mirando al mar	
11		Tragedia	
12		Orgullo	
13		Arrantzale (Escayola)	
14		Irene (Escayola)	
15		Mi hermano Víctor (Piedra)	
16	FERNANDO OLAIZOLA	Retrato del ex-pelotari Campos	
17		San Ignacio herido (Imagen para vestir)	

SECCION DE PINTURA

VESTIBULO PRINCIPAL

1	MIGUEL ANGEL ALVAREZ	Composición	5.000
2	ANA MARÍA PARRA GÓMEZ	Composición	
3	MARÍA DEL ROSARIO CAMPOS	«Andresito»	

SALA PRIMERA

4	MIGUEL ANGEL ALVAREZ	Montmartre (París)	2.000	
5		Aranda de Duero	2.000	
6		Chica con tinaja	4.000	
7		Niña	4.000	
8		Desde mi estudio	2.000	
9		Interior	2.000	
10		Polleras	3.000	
11		Arlequín	4.000	
12		ANA MARÍA PARRA GÓMEZ	Campesina castellana	
13			Retrato de niña	
14			Mi hermana	
15	ANA MARÍA SARABIA PISÓN	Mi padre		
16		Retrato de niña		
17		Estudio	2.000	
18		Estudio	2.000	
19		Estudio	5.000	
20	JOSÉ RODRÍGUEZ ALFARO	Caléndulas	2.000	

SALA SEGUNDA

<u>N.º</u>	<u>NOMBRE DEL AUTOR</u>	<u>TITULO DE LA OBRA</u>	<u>Precio</u>
21	SOCORRO OYARZUN	Serenidad	
22		José	
23		Oración	
24		Velada	
25		«La espera»	
26	JOSÉ RODRÍGUEZ ALFARO	La garganta	2.000
27		Arrabal de pueblo	2.000
28		La merienda	3.000
29	IGNACIO MARÍA AGUIRREGOMEZCORTA	Arrantzales	1.200
30		Mi padre	1.000
31		Bodegón	500
32		Soto	800
33	MARÍA DEL ROSARIO CAMPS	Mamá	
34		Nieve en Otzaurte	1.500
35		Nieve en Otzaurte	1.500

SALA TERCERA

36	JULIO GARCÍA SANZ	Estudio	
37		Estudio	2.000
38		Estudio	2.000
39		Estudio	1.500
40		Estudio	1.500
41		Estudio	
42	JOSÉ MANUEL SETIÉN IBARBURI	El pintor Sanromá	5.000
43		Estudio	3.000
44		Bailarinas	10.000
45		Contraluz	4.000
46		Clásico español	3.000
47		Retrato	4.000
48	JOSÉ ANTONIO SISTIAGA MOSO	El Sena (París)	950
49		Mercado de la Brecha	950
50		Maluenda (Aragón)	750
51		Boceto	750
52		Paisaje	
53		Paisaje	750
54		Padre Román de Vera	

SALA CUARTA

55	ANA MARÍA USOZ	Claveles	
56		Sta. Pruden Lasarte	
57		Puente de las cabras (Lumbier)	
58	JOSÉ LUIS IRIONDO ARREGUI	La parra del Convento	
59		«Arantzazuko-errotta»	
60		Estudiante franciscano (Retrato)	
61		El limosnero de Aránzazu (Retrato)	
62	IGNACIO MARÍA BARANDIARÁN MAESTU	Flores rojas	
63		Manzanas rojas y vaso	
64		Manzanas, plato y herrada	
65		Flores blancas	

N.º	NOMBRE DEL AUTOR	TITULO DE LA OBRA	Precio
66	CARMEN DÍAZ FERNÁNDEZ	Bodegón	700
67		En Martutene	800
68		Pasajes de San Juan	700
69	MARÍA ROSA SUÁREZ ZULOAGA	Vista desde mi casa	
70		Capilla de Santiago	
71	ALVARO FUENTES MENDIZABAL	Apunte de Autorretrato	
72		Flores	2.000
73		Mi hermana	
74		Mi hermano	
75		Paisaje asturiano	2.000
76	JESÚS MARÍA MONTES IRIBARREN	Naturaleza muerta	350
77		Paisaje	500
78		Jarrón con flores	500
79		Naturaleza muerta	400
80		Tulipanes y manzanas	500
81	MARÍA PEÑA ABADIA	Peras y cobre	400
82		Mi hermana	
83		Humedad	250

LATERAL DERECHA

84	ANTONIO OLASO	Alcalá de Henares	
85		Autorretrato	
86		Bodegón	500
87		Don José Manuel Navarro	
88		Bodegón	500
89		Illescas	500
90	IGNACIO AROCENA ECHEVERRIA	Escena hípica	250
91		Escena hípica	250
92	MARÍA PAZ SAINZ	Acuarela	
93		Acuarela	

LATERAL IZQUIERDA

94	FÉLIX LANDA LAMARIANO	Maternidad	1.200
95		Retrato	
96		Motrico	900
97	ENRIQUE GUILARTE MANERO	1.800	
98		Niña castigada	
99		Cabeza de perro	
100	NARCISO ROTA	Nevada en San Sebastián	500
101		Flor del puerto	800
102		Gainchurizqueta (Irún)	500
103		Autorretrato	
104	PEDRO ANDRÉS DE MARCO	Jesús	
105		Jesús conducido al sepulcro	



SALON DE EXPOSICION N.º 2

SECCION DE ESCULTURA

VESTIBULO PRINCIPAL

<u>N.º</u>	<u>NOMBRE DEL AUTOR</u>	<u>TITULO DE LA OBRA</u>	<u>Precio</u>
18	JOSÉ DEL CAMPO ESTEIBAR	Mi padre (piedra artificial)	
19		Esperancita (piedra artificial)	
20		Busto de señorita (escayola)	
21		Busto de señorita (escayola)	
22	JOSÉ RAMÓN ALBILLOS ARNAIZ	Estudio	
23		Estudio	
24		Estudio	
25		Retrato (José Antonio Insausti)	
26		Retrato (José Manuel Odriozola)	
27	CARLOS GARCÍA BARTOLOMÉ	Joven	
28	DIONISIO GARCÍA ARRANZ	Inseparables	

SECCION DE PINTURA

VESTIBULO

106	JOSÉ GRACENA AGUIRREGOMEZCORTA	Autorretrato	2.500
107		Desde el Viaducto (Madrid)	950
108	GREGORIO ALONSO BETI	Retrato	
109		Autorretrato	
110	MIGUEL ANGEL ARZUAGA	Retrato	
111		Otoño (Oñate)	2.000
112		Aránzazu	2.000

SALA PRIMERA

113	LEONOR AZCÁRATE MURGOITIO	Claveles	800
114		Paisaje de invierno	800
115		Monte Udalaiz	700
116		Caserío Mojátegui	500
117	JOSÉ GRACENA AGUIRREGOMEZCORTA	Calle Mayor (Fuenterrabía)	
118		Río Bidasoa	1.000
119		Día gris	900
120		Día gris	
121		El Bidasoa	1.000
122	MIGUEL ANGEL ARZUAGA	Bajo el puente (París)	2.000
123		Gris de París	2.000
124		Retrato	
125	FRANCISCO LETURIA EPELDE	Rincón de Vergara	700
126		Santa Marina	500
127		Atardecer	450
128		Bodegón	600
129		Paisaje nevado	500
130	ALEJANDRO TAPIA	Flores y frutos	800

N.º	NOMBRE DEL AUTOR	TITULO DE LA OBRA	Precio
131	ALEJANDRO TAPIA	Apunte	400
132	JUAN MARÍA ALVAREZ EMPARANZA	Cesta de frutas	
133		Bodegón	500

SALA SEGUNDA

134	EDNA MARÍA GÓMEZ SILVERIO	Ana María	3.000
135	GREGORIO ALONSO BETI	Pescador vasco	8.000
136		Retrato	
137		Retrato	
138		«La gran lucha»	
139	IGNACIO SÁENZ PÉREZ	Bodegón (libros viejos)	750
140		Bodegón (libros viejos)	750
141	«GIRONÉS»	Composición	3.000
142	JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ CASTRILLO	Flores	1.500
143		Retrato	
144		Retrato	
145		Retrato	
146		Paisaje de árboles	2.000
147		Paisaje de nieve	1.500
148	RAFAEL RUIZ BALERDI	El puente María Cristina	
149		El muelle	
150		Mi padre	
151		Santa María	

SALA TERCERA

152	GREGORIO ALONSO BETI	La modelo	
153	ANTONIO MARÍA GARCÍA MARÍN	Fragancia	
154		Bodegón	
155		Bellas Artes	
156		Meditación	
157		Rosas	
158	MARÍA TERESA ISASA	Bodegón	350
159		Estudio de telas	550
160		Pimientos	400
161	MARÍA TERESA BABACE	Vendimia	1.000
162		Naturaleza muerta	800
163		Bodegón	500
164		Camelias	700
165	JUAN LUIS MENDIZABAL MARGUIEGUI	Estudio nubes	
166		Peñas de Aya	
167		Peñas de Aya	
168		Estudio nubes	
169		Nieve	
170	EDNA MARÍA GÓMEZ SILVERIO	Flores	1.500
171		Apunte	1.000
172		Estudio	3.000

LATERAL DERECHA

173	ISABEL RUIZ DE ARCAUTE ALÚSTIZA	Alhelíes	200
174		Flores	350
175		Torre de Segura	

<u>N.º</u>	<u>NOMBRE DEL AUTOR</u>	<u>TÍTULO DE LA OBRA</u>	<u>Precio</u>
176	ISABEL RUIZ DE ARCAUTE ALUSTIZA	Casa en Segura	
177		Rosas	350
178	MARÍA PILAR ALCORTA MURILLO	Ibaizábal	
179		Azubialde	
180		Cestona (Los tres arcos)	
181		Contraluz	
182		Paisaje (Arrona)	
183		Paisaje (Arrona)	
184	JOSÉ MARÍA REZOLA	Retrato	
185		Cabeza de niño	
186		Autorretrato	
187		Retrato	
188		En casa	

LATERAL IZQUIERDA

189	ANA MARÍA SAGARZAZU	Igara	
190		Gladiolos	
191		Bodegón	
192		Bodegón	
193	JOSÉ MENSURO HERNÁNDEZ	Un recuerdo	450
194		Gazpacho	
195		Plato con peras	250
196	VICTORIA SANZ	Bodegón	400
197		Caserío vasco	350
198	CARLOS GARCÍA BARTOLOMÉ	Puerto de Pasajes	600
199		Luz en el puerto	1.000
200		Apunte en Oyarzun	600
201	ANTONIO CABEZÓN ECHEZARRETA	Chabola de Alza	800
202		Embarcadero de Pasajes	800
203	JOSEFA ESTÉBANEZ MARTÍN	Paisaje otoñal	
204		Paisaje extremeño	

