

MA 137679
CP 272679

SS 1950-7



Exposición de Pintura

JESÚS LOZANO

Del 20 al 30 de Agosto de 1950

(INCLUSIVE)

CÍRCULO CULTURAL GUIPUZCOANO

SALÓN DE EXPOSICIONES

CALLE ANDÍA, NÚM. 13

SAN SEBASTIÁN

CATÁLOGO

- 1.—Paisaje de Pancorbo (Burgos).
- 2.—Paisaje en el Iregua (Rioja).
- 3.—Bodegón.
- 4.— Id.
- 5.— Id.
- 6.— Id.
- 7.—Islallana (Rioja).
- 8.—Trigales (id.).
- 9.— Id. (id.).
- 10.— Id. (id.).
- 11.—Olivos con luz de mañana.
- 12.—Ansotano.
- 13.—Ansó.
- 14.— Id.
- 15.— Id.
- 16.— Id.
- 17.—Floreros.
- 18.— Id.
- 19.— Id.
- 20.— Id.
- 21.— Id.
- 22.— Id.
- 23.— Id.
- 24.— Id.
- 25.— Id.
- 26.— Id.

Jesús Lozano expone en Madrid..... un conjunto de floreros y paisajes que entran de lleno en la ruta de los éxitos. Experto dibujante y gran conocedor de los problemas de perspectivas de la naturaleza, lleva a sus paisajes la impresión espiritual que a él le sugiere..... en sus flores hay que elogiar la fragancia, su facilidad asombrosa y la espiritualidad lograda.....

PRADOS LÓPEZ ("PUEBLO")



..... es un pintor lleno de posibilidades, sus paisajes así nos lo dicen. Lo mejor de sus paisajes, la luz. Las flores que Lozano ha pintado son delicadas, decorativas, simples.....

TRISTÁN LA ROSA ("LA VANGUARDIA")



..... pintura sencilla, clara y honrada, como la tierra riojana misma y las gentes que la habitan. Es un paisaje que nos atrae por su serenidad. Trigales con las rubias mieses engavilladas y caminos sin fin.....

A. DEL CASTILLO ("DIARIO DE BARCELONA")



... colorista de grandes recursos, la nota brillante asoma en todos sus cuadros de la manera más original y justa.....

CECILIO BARTERÁN ("A. B. C.")

