

I SALON DE OTOÑO DE FOTOGRAFIA

Exposición Internacional de Paisaje



ORGANIZADA POR EL

CLUB VASCO DE CAMPING

SALAS MUNICIPALES DE ARTE

DEL 3 AL 14 DE NOVIEMBRE DE 1950

C A T A L O G O

EXPOSITOR DE HONOR

† Koch Schoneweiss, Willy Archueta.	SAN SEBASTIAN	Sit, Tsze-Kong (K. P. S.)	CANTON	Smith, Reginald	BRISTOL	Roque Romeiras, José (C.C.L.)	LISBOA
ALEMANIA		32 At Dawn.		62 The open gate.		99 Novos caminhos.	
Schuster, Ludwig (S. M. L.)	MÜNCHEN	Tsoi, Chum-Sam (A. R. P. S.-K. P. S.)	CANTON	IRLANDA		100 Saloia.	
1 Herbstnebel.		33 Tide against wind.		Graham, Herbert	BELFAST	101 Pesca no mar.	
2 Blick übers Land.		34 Wong, Yung-Kwong (K. P. S.)	CANTON	63 Spring Idyll.		Santos d'Almeida, Antonio Jr. (G.P.F.)	LISBOA
3 Blick in's Tal.		34 Bamboo.		64 Light Simphony.		102 Ermidinha.	
4 Alpental.		35 Wong, Wing-Chaung (K. P. S.)	CANTON	ITALIA		103 Mocialde e Alegria.	
ARGENTINA		36 Morning Ray.		Calleri, Giovanni (A.F.I.-S.F.S.)	TORINO	104 Tranquilidade no rio.	
Grelland, Alejo	BUENOS AIRES	36 Sail and shadow.		65 Vecchia Torino.		Santos Taborda, Fernando (F.C. 6x6.-G.C.)	LISBOA
5 Reflejos.		EGIPTO		66 Tra le case di Distone.		105 Silhuetas ao por do sol.	
BELGICA		Allan, George (E. P. S.)	EL CAIRO	67 Camogli pittoresca.		106 Quietacao.	
Ael van, Maurice (T. F. K.)	TURNHOUT	37 Nile.		68 Cielo e mar...		Vicente, Fernando (S.C.P.)	LISBOA
6 Matinée Hivernale.		ESTADOS UNIDOS		69 Pace solto gli ulivi.		107 O pescador.	
7 Ciel et terre.		Cummings, Stanley S.	CALIFORNIA	70 Prima fumata all'alba.		SUIZA	
8 Matin.		33 The onrush.		Davoli, Gualberto (C.F.B.)	MODENA	Bondallaz H. (S.G.P.)	NYON
Baeckeroot, Rachelle	LOVAINA	39 Morning tide.		71 Autunno sulla Laguna.		108 Le spectre de l'hiver.	
9 Joli coin de France.		40 Fraprie, Frank R.	BOSTON	72 Guerra e pace.		RAST, Benedikt M. (C.P.)	FRIBOURG
Boone, André (T. F. K.)	TURNHOUT	40 The Seiners Cove.		Gaidano, Bartolomeo (S.F.S.-A.F.I.)	TORINO	109 Village Valais Suisse.	
10 Deux petites Silhouettes.		41 Lincoln, Thompson Harold	LOS ANGELES	73 La strada e sgonbra.		110 Paysage Suisse.	
11 Hiver.		42 Lago Patzcuaro.		74 Pomeriggio festivo.		111 Lac Léman.	
12 Lumière sur un chemin.		43 Shadowland.		75 Sull'orlo del ghiacciaio.		112 Chemin Valais.	
Moulu, Edmond	BRUSELAS	43 Couriers of day.		Mantelli, Lino (A.F.I.)	TORINO	ESPAÑA	
13 Derniers rayons.		FRANCIA		76 Il centenario.		Alsius Bañolas, Ramón (A.F.A.)	GERONA
14 Fin de jour.		Bourgneuf, Auguste (S. F. P. C.)	PARIS	77 Borgata alpina.		113 Albada.	
Petry, Camille (P. C. S. L.)	BRUSELAS	44 Calme sur l'étang.		78 Valletta candida.		114 Costa Brava.	
15 Printemps.		45 Veil, R. A. (P. C. L.)	LIBOURNE	Pelosi, Attilio (C.F.M.)	ANCONA	Alvarez Suárez, Amadeo (A.F.C.)	ORENSE
16 Les bouleaux.		45 Causse en Rouergue.		79 Memorie di guerra.		115 Pescando n'a Refoz.	
17 Rayons d'or.		GRECIA		80 A piè del monte.		Bisbal Busquet, José (A.F.I.)	IGUALADA
CANADA		Patmios, John P.	ATENAS	81 Riposo.		116 Paisaje romántico.	
Blyth, Alfred	EDMONTON	46 Tempi.		82 Loreto.		117 Niebla en Montserrat.	
18 Sailing.		47 Is it Worth?		Semerano, Antonio (C.I.P.-A.F.R.D.)	ROMA	Campana Bandrañas, Antonio (A.F.C.)	BARCELONA
19 Snow Pattern.		HOLANDA		83 Inverno.		118 Alló.	
WADDLE L., Harry (R. P. S.-P. S. A.)	PORT DOVER	Schaepman, C. J. J. (P.S.A.-C.R.E.P.S.A.-Z.A.F.V.)	ZWOLLE	JAPON		119 Miradet.	
20 Sunshover Lane.		48 Flou net Misonne.		Sadao, Jono C. P. J.	SAGA CITY	Canals Franch, José (A.F.C.)	BARCELONA
21 Homeward.		INDIA		84 Glittering lakes.		120 Talltendre (Cerdaña).	
22 New pants.		Patel, Kanti (A.P.S.A.-P.S.I.)	BOMBAY	NUEVA ZELANDA		Casamitjana Plandolit, Lluís (A.F.A.)	BARCELONA
CHECOESLOVAQUIA		49 Evening Landscape.		Casbolt F., Lennard	CHISTCHURCH	121 Martinet.	
Nowtney, Jan (C. I. P.)	PRAGA	50 Morning Task.		85 Spring.		Domingo Bisbal, Juan (A.F.C.-A.F.I.-C.I.P.-A.F.A.)	IGUALADA
23 Repose.		INDOCHINA		PAKISTAN		122 Poesia matinal.	
Pacovsky, Joroslav	PRAGA	Ninh, Vo An	VIETNAM	Burki, Hamidullah K. (A.R.P.S.)	LAHORE	123 Galas de la naturaleza.	
24 In Winter.		51 Heureuse union conjugale.		86 Incandescent Haven.		Esteva Paris, Lorenzo (C.C.B.)	BARCELONA
Rossi, Adolf	BRNO	INGLATERRA		PORTUGAL		124 Juntó al mar.	
25 In autumn.		Dell, M. O.	LONDRES	Azevedo Gaspar, de Alberto (G.P.E.)	LISBOA	Garcia Moya, Manuel (R.S.F.M.)	MADRID
26 Periferie.		52 The Marboré.		87 Trecho da Serra de Sintra.		125 Ganarás el pan.	
CHILE		53 Glichrist, James C. (C.I.P.)	ESCOCIA	88 Ao vento.		Garrabe Chicote, Josep (C.C.B.)	BARCELONA
Nieto, José Julio (C. F. CH.-A. P. S. A.)	SANTIAGO	54 Deep lying drifts.		89 Paisagem serrana-Sintra.		126 Esperando al pastor.	
27 Bajando la cuesta.		55 Curving shadows.		90 Barcos em repouso no Rio Douro.		Griset Amade, José (C.C.B.)	BARCELONA
28 Caravana.		55 Winter Sunrise.		Augusto Alves, José	LISBOA	127 Camping.	
CHINA		56 Highland Castle.		91 Na calma floresta.		128 Nieve y sol.	
Ho, Shun Chan (K. P. S.)	CANTON	57 Morris, H. T. (R.P.S.-P.S.A.-L.P.S.)	LANCASTER	92 Camaradagem.		129 Matinal.	
29 To the work.		57 Achievement.		Lyon de Castro, Adelino (C.C.L.)	LISBOA		
Pun, Lin-Yu (K. P. S.)	CANTON	58 Pazovsky, K. (A.R.P.S.)	LONDRES	93 Lavandeiras no Mondego.			
30 With high hopes.		58 Queen's Gate.		94 Na Doca.			
Pun, Pet-Pore (K. P. S.)	CANTON	59 Daybreek.		95 A Caminho.			
31 Net drying.		Shanks, Kenneth W. (A.R.P.S.)	NEWCASTLE-ON-TYNE	96 Solidao.			
		60 Northumbrian Outpost.		Rodrigues, José (G. C.)	COIMBRA		
		61 Master of the river.		97 Pescadores do Mondego.			
				98 A ponte. Arredores de Coimbra.			

- | | | | |
|--|---------------|--|------------------------|
| Gutiérrez Torres, Carlos
(F.C.V.) | VALENCIA | Roca Casanovas, Carlos
(A.F.C.) | BARCELONA |
| 130 Rutas del Quijote. | | 143 Siguiendo mi camino. | |
| 131 El pozo en la cumbre. | | 144 Poesía. | |
| 132 Atardecer. | | Susanná Almaraz, Eduardo | MADRID |
| López de Guereñu Galarraga, Gerardo
(S.F.G.-S.F.M.I.) | VITORIA | (R.S.F.M.) | |
| 133 Solitario. | | 145 Alcázar de Segovia. | |
| 134 Niebla. | | Torres Moreno, Fernando
(A.F.C.) | SANTA CRUZ DE TENERIFE |
| López de Guereñu Yoldi, Gerardo | VITORIA | 146 Paisaje. | |
| (S.F.G.-S.F.M.I.-C.I.P.) | | 147 Los eucaliptos. | |
| 135 Contraluz en la nieve. | | Tous Casals, J. | BARCELONA |
| 136 Picos de Europa. | | (A.F.C.-A.F.A.-U.E.C.-C.E.C.) | |
| Mollfulleda Borrel, Joaquin (A.F.C.-A.F.A.-
A.F.I.-C.I.P.) | ARENYS DE MAR | 148 Mallorca. | |
| 137 Guadarrama. | | 149 Puig d'Alp. | |
| 138 Estalactitas de hielo. | | 150 Montseny. | |
| 139 Mediaval. | | Tubau Serra, Miguel | RIPOLL |
| Pedrola Millán, Eudardo | TORTOSA | (A.F.C.-A.F.I.-A.F.A.-C.E.P.) | |
| (A.F.C.) | | 151 Camino del Santuario. | |
| 140 Mercedio descanso. | | 152 Al llegar el otoño. | |
| Ripa Vega, Francisco (C.D.N.) | PAMPLONA | Villanueva Labayen, Miguel | MADRID |
| 141 Nieblas ascendentes. | | 153 En las alturas. | |
| 142 Camino de Iratí. | | | |

ABREVIATURAS

- | | |
|--|---|
| A.F.A. —Agrupación Fotográfica de Arenys de Mar. | CH.P.S. —Christchurch Photographic Society. |
| A.F.C. —Agrupación Fotográfica de Cataluña. | E.P.S. —Egyptian Photographic Society. |
| A.F.I. —Agrupación Fotográfica de Igualada. | F.C.6×6. —Foto Club 6×6 (Portugal). |
| A.F.I. —Associazione Fotografica Italiana. | F.C.V. —Foto Club Valencia. |
| A.F.R. —Associazione Fotografica Pratese. | G.C. —Grupo Cámara (Portugal). |
| A.F.R.D. —Associazione Fotografica Romana Dilettanti. | G.P.F. —Gremio Portugués de Fotografia. |
| A.P.S.A. —Associated Photographic Society of America. | K.P.S. —Kwangtung Photographic Society. |
| A.R.P.S. —Associated Royal Photographic Society. | L.P.S. —Lancaster Photographic Society. |
| C.C.B. —Camping Club de Barcelona. | P.C.S.L. —Photo Club Studio Logis. |
| C.C.L. —Club de Campismo de Lisboa. | P.S.A. —Photographic Society of America. |
| C.D.N. —Club Deportivo Navarra. | P.S.I. —Photographic Society of India. |
| C.E.C. —Centro Excursionista de Cataluña. | R.P.S. —Royal Photographic Society. |
| C.E.P. —Club Excursionista Pirenaico. | R.S.F.M. —Real Sociedad Fotográfica de Madrid. |
| C.F.B. —Circolo Fotografico Bolognese. | S.C.P. —Sporting Club Portugal. |
| C.F.CH. —Circolo Fotografico de Chile. | S.F.G. —Sociedad Fotográfica de Guipúzcoa. |
| C.I.P. —Club International de Photographie. | S.F.P.C. —Société Française de Photographie et de Cinematographie. |
| C.F.M. —Circolo Fotografico Milanese. | S.F.S. —Sociedad Fotográfica Subalpina. |
| C.P. —Club des Photographes (Suiza). | S.E.M.I. —Sección Fotográfica de la Sociedad Excursionista Manuel Iradier. |
| C.R.E.P.S.A. —Cercle Royal d'Etudes Photographiques d'Anvers. | S.M.L. —Sezession Munchener Lichtbilder. |
| | T.F.K. —Tournhoutsche Foto en Kinokrig. |
| | Z.A.F.V. —Zwolsche Amateur Fotografen Vereeniging. |