66 Artistas Contemporáneos de Gerona

Salas del museo
de San Telmo.

del 17 al 31 de
enero de 1.975

San Sebastián

NA 135026
GP 270026

SANTELMO 1975-6

MUESTRA PATROCINADA POR LAS EXCMAS. DIPUTACIONES DE GUIPUZCOA Y GERONA

El hecho de presentar en el País Vasco, a través de la capital de Guipúzcoa, una Muestra de Arte gerundense, es algo más que un compromiso cultural y político a través de dos Diputaciones. Adivinamos que es abrir, dentro del amplio y generoso marco de la cultura nacional, un diálogo entre culturas autóctonas diferentes però afines.

Creemos que es muy importante recibir información, a través de una Muestra colectiva, de la actual situación de las artes plásticas gerundenses. El arte nos da la situación de un momento dentro del contexto histórico de un país.

La presente Muestra nos sirve para calibrar a estos hombres y su obra, informarnos de su labor y su mensaje. Aquí está reunida una gran parte de los artistas gerundenses, unos nacidos en sus tierras y otros identificados en ellas, donde realizan su trabajo e irradían su contenido.

Son visibles las tendencias actuales; tras ellas está la búsqueda de la forma de expresión de cada hombre. Una parte de estos autores, de sobra conocidos por todos, ocupan hoy lugares destacados y han contribuido a mantener muy alto el buen nombre de nuestro arte. Y junto a ellos están los que harán del futuro un presente; así continuará uno de los lenguajes más antiguos de la Humanidad.

La presencia de Cataluña, a través de Gerona, aquí en San Sebastián, es sin duda un hecho notable: reafirma el esfuerzo de unos hombres que, a través de la expresión plástica, buscan y profundizan en su esencia para que su obra y su sentir sean viva y palpitante manifestación de un tiempo y de un país.

JOSEP AMAT

Nació en Barcelona el 13 de abril de 1901.

Exposiciones individuales:
Barcelona: Sala Dalmau (1928). Galerías Layetanas (1932). Galerías Syra (1932, 1934). Sala Parés (habitualmente desde 1943). Sala Vayreda (1951).
Madrid: Sala Vilches (1943, 1945, 1948).
Bilbao: Salón Delsa (1948).
San Sebastián: Salones Municipales (1953).
Bruselas: Galeries Georges Giroux (1953).

Exposiciones colectivas:
Barcelona: Exposición Nacional (1944, 1951).
Madrid: Exposición Nacional (1939, 1941, 1943, 1945). Primera Bienal Hispano-Americana de Arte (1951).
Venecia: XX Bienal Internacional de Venecia (1936, 1940, 1942).
París: "Arte Español Contemporáneo" Jeu du Paume (1936). Galerie Paul Ambroise (1957).
Lisboa: Arte Español (1943).
Berlín: Arte Español Contemporáneo (1943).
Buenos Aires: Exposición Pintura Moderna Española (1936, 1947).
Panamá: Pintores barceloneses (1952).
Chile: Arte Español (1953).

Recompensas:
Barcelona vista por sus artistas (1931). Exposiciones de Primavera (Barcelona 1932, 1933, 1934, 1935). Premio Diputación de Barcelona Exposición Nacional (1934). Tercera Medalla Exposición Nacional (Madrid 1941). Segunda Medalla Exposición Nacional (Barcelona 1942). Concurso de Pintura de Montserrat 1947). Premio de Acuarela (I Bienal Hispano-Americana, 1951). Premio "José Ramón Ciervo" (II Bienal Hispano-Americana, La Habana 1953). Gran Premio Diputación de Barcelona (1955). Premio Inglada Guillot de Dibujo (Barcelona 1963).

Museos:
Museo de Arte Moderno (Madrid). Museo de Arte Moderno (Barcelona). Archivo Histórico, Ayuntamiento y Diputación (Barcelona). Monasterio de Montserrat (Barcelona).

FRANCESC AMIGÓ i ROJALS

Nacido en Tivisa (Tarragona) el 16 de mayo de 1893.
Domiciliado en c/. Palau i Quer, 7 - Tel. 20 07 62 - Gerona.

Pintor Naif de formación muy personal.
Su vinculación a la pintura proviene de su gran interés por las piedras, las cuales durante toda su vida colecciona buscándolas, puliéndolas y dándoles formas, transformándolas en verdaderas esculturas-joyas.
Utilizando el polvo de dichas piedras como pigmento, en una interesante labor de investigación, realiza sus pinturas en las cuales nos plasma su interesante mundo interior cargado de sugerencias
con una sinceridad y un contenido excepcional.
Ha participado en la 1.ª Mostra d'Art Fontana D'Or,
2.ª Mostra D'Art Fontana D'Or,
1973 Galerías Laietana, Barcelona.

ENRIC ANSESA i GIRONELLA

Nacido en Gerona el 21 de agosto de 1945.

Domiciliado en c/. Carmen, 271 - Tel. 20 59 76 - Gerona.

Exposiciones realizadas:
Galería Internacional, Gerona, Sala La Gàbia,
Sala Les Voltes d'en Rosés, Gerona, Sala Vanvitelli, Nápoles,
Galerie Bürdeke, Zurich, Petit Galerie, Lérida.
I encuentro español de arte actual Barcelona,
Instituto de Arte Juan de Herrera, Santander,
11 Artistas de Gerona, Camallera, Palazzo Reale de Caserta, Nápoles.
I Muestra Arte Catalán Contemporáneo, Graus (Huesca).
3.ª Bienal Internacional del Deporte en las Bellas Artes,
Barcelona-Madrid. Homenaje a Picasso.
I Mostra D'Art Fontana D'Or. I Mostra D'Art, Riudellots.
2.ª Mostra D'Art Fontana D'Or, Gerona.
Petit Format Gerona 1974, Art Gallery, Pals.
Premios internacionales en Caserta y Nápoles.

Tiene su taller en
c/. Angel, 2 y c/. Santa Clara, 12, ático, Gerona.

FRANCESC ARTIGAU

Nacido en Barcelona el 18 de febrero de 1940.

Domiciliado en c/. Baix de Sant Pere, 42. Tel. 319 01 06. Barcelona.

Ha realizado exposiciones personales en
R. Metrás de Barcelona,
Sala Adriá de Barcelona,
Galería Belarte de Barcelona,
en Washington, Londres,
Madrid, Bilbao,
Valencia, Hospitalet,
Zaragoza, Gerona y Olot.
Ha participado en numerosas colectivas
tanto en España como en el extranjero.
Tiene el 1.er premio Ayuntamiento de Tarrasa y el premio
Ciudad de Hospitalet.

Tiene su taller en c/. Hospital, 10, de Pals (Gerona).

JOSEP BEULAS i RECASENS

Nacido en Santa Coloma de Farners (Gerona) en 1921.

Domiciliado en Arturo Soria, 187. Tel. 457 79 34. Madrid (17).

Ha estudiado en la Escuela Superior de San Fernando de Madrid y en la Academia de Bellas Artes de Roma.
Exposiciones personales: Academia Española de Bellas Artes, Roma. Galería Flacovio, Palermo. Real Colegio de España, Bolonia. Galería Libros, Zaragoza. Sala de la Dirección General de Bellas Artes, Madrid. Galería Kreisler, Madrid. Galería Internacional, Washington. Galería Ariel, Palma de Mallorca. Galería Ateneo, Castellón. Casa Museo de los Argensola, Barbastro. Galería Kreisler, New York. Galería Tramontan, Barcelona.
Exposiciones colectivas: Exposiciones Nacionales de Bellas Artes 1954, 57, 62, 64, 66, 68, Madrid. Exposición Nacional B.B.A.A., Barcelona 1960. II Bienal Hispano-Americana, Barcelona 1955. 6.ª exposición pintores Africa. XXVIII Bienal Internacional de Venecia. XX y XXI Bienal de Milán. V Bienal, Alejandría. Modern Art Museum, Johanesburgo. Pintores Figurativos de la España Actual, Madrid, Boston, San Diego, San Luis. I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.
Premios: 3.ª medalla Exposición Nacional de Bellas Artes, Madrid. Gran Premio, Roma. I Premio Diputación Provincial de Gerona. 2.º Premio Internacional S. Vito Romano, Roma. I Premio Inter. de Pintura Alla-Riva, Italia. Cruz de Caballero de Isabel la Católica, 1959. Premio Fundación Juan March. I Premio Medalla de Oro Bienal de Zaragoza. I Premio Nacional, Madrid 1962. Premio Diputación Provincial de Barcelona. Primera Medalla Salón de Otoño, Palma de Mallorca. I premio Placa de Oro Agora de Acuarela, Barcelona. Premio Diputación de Alava. I Medalla Exposición Nacional de Bellas Artes, Madrid 1968.

Tiene su taller en:
c/. Cañas, 13. Tel. 250 54 78. Madrid (17).

LLUIS BOSCH i MARTI

Nacido en Gerona el 1 de mayo de 1941.

Domiciliado en c/. Força, 3, 3.º, Gerona.

Muralista. Gravador.
Escultor, Escritor y poeta.
Pinturas Murales en Gerona, Playa de Aro, Lloret, Port de la Selva, Sabadell, Barcelona.
Iglesia de Palau Sator (destruidas y encaladas). Restaurant de Palau Sacosta (también encaladas).
Murales en la nueva estación del Metro de Sarriá, Barcelona.
Ha realizado varias exposiciones personales y colectivas.

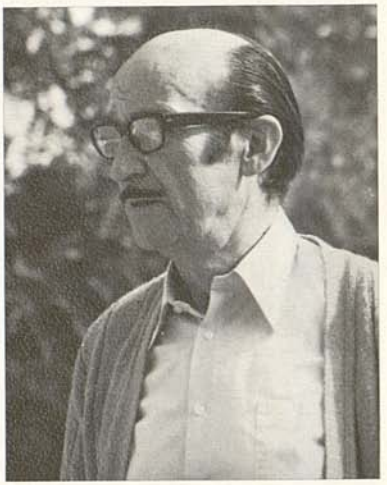
Tiene su taller en
c/. Calderers, 14, ático. Gerona.

JOAN CARRILLO i ROMERO

Nacido el 30 de setiembre de 1948.

Domiciliado en c/. Proa, 12. Olot (Gerona).

Realiza estudios en la Escuela de Bellas Artes de Olot y estudio de la técnica de la Cerámica en Barcelona. Exposiciones realizadas con el "Grup d'Ara" en Olot y Camprodón.
Exposición de grabados en Olot.
Exposición de Cerámicas en Palamós, Sala Voltes d'en Rosés, Gerona.
Con el Grup 9 de Nou.
Ha participado en el concurso Excelentísima Diputación de Gerona. Pintura Rápida en Vic, Tossa, Olot, Gerona, Banyoles.
II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.
I Premio Nacional de Grabado en Alicante.
I Premio Excma. Diputación de Gerona, Grabado.



ANTON CASAMOR i D'ESPONA

Nacido en Barcelona el 1 de setiembre de 1907.

Domiciliado en Fundación Casamor Raset (Cerviá) Gerona.

Estudios con el profesor Juan Núñez y en la escuela de Bellas Artes de Barcelona.
1931: Participa en las exposiciones municipales de Barcelona y en las Nacionales de Madrid. A partir del año 39 participa en la Nacional de Madrid y es seleccionado para las Bienales de Venecia y Berlín.
Es uno de los fundadores del grupo "Artistes Mediterranis".
Expone en la Galería Syra de Barcelona.
1943: Viaja a Italia. 1944: Viaja a París y Londres.
Tiene el Premio de la Diputación Foral de Navarra. Del Real Círculo Artístico y el del Excmo. Ayuntamiento de Barcelona.
Primer premio concurso de parques y jardines del Excmo. Ayuntamiento de Barcelona.
Obras en colecciones particulares y en los Museos de Barcelona y Figueres. En la Iglesia Románica de Vilabertrán, Catedral de Castelló d'Empúries, Iglesia de las M.M. Escolapias de Figueres.
Imagen de S. José y S. Jaime en la fachada de la catedral de Gerona.
Ha estado presente en la I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.
Actualmente realiza una escultura para la Parroquia de Figueres y un monumento a la Reina Sibila de Fortià.
Figuran sus datos biográficos en el libro: Escultura Moderna y Contemporánea, del profesor Alexander Helmeyer y Rafael Benet de la Editorial Labor de Barcelona. Figura en el Diccionario Biográfico de Artistas de Cataluña de R. Rafols.

Tiene su taller en Fundación Casamor. Raset (Cervià) Gerona y en Obrador c/. Sant Eusebi, 72. Tel. 217 82 18. Barcelona (6).

RAMON CASELLAS i ALBERT

Nacido en Gerona el 2 de noviembre de 1934.

Domiciliado en Trav. de la Cruz. 33, 2.º. Tel. 20 29 33. Gerona.

Ha participado en:
Salón de Octubre, Barcelona.
Sala Municipal, Gerona.
Casa de Cultura, Camallera.
Bienal d'Art Modern, Barcelona.
Bienal de arte contemporáneo, París.
Ansiba, Gerona. Excma. Diputación, Gerona.
Pequeña Escultura, Valladolid.
Concurso Nacional de Madrid.
Medalla de Plata Excma. Diputación, Gerona.
3.er Premio de Ansiba.
I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Tiene su taller en
Carretera de Francia, s/n. Costa Roja. Sant Julià de Ramis (Gerona).

M.ª VICTORIA CASELLAS i GISPERT

Nacida en Gerona el 7 de noviembre de 1954.

Domiciliada en Pescaderías Viejas, 7, 3.º, 1.ª. Gerona.

Exposiciones personales:
Caja de Pensiones de Cataluña, Gerona.
2 exposiciones en Sala d'Art i Assaig La Gàbia, Gerona.
I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Tiene su taller en
Pescaderías Viejas, 7, 3.º, 1.ª. Gerona.

RAMON S. CASCADO

Nacido en Daimiel (Ciudad Real) 26-10-30.

Domiciliado en c/. Alemanes, 14. Gerona.

Ha realizado diversas exposiciones individuales y colectivas en París, Roma, Madrid, Segovia, Sevilla, Zaragoza.
Ha participado en la II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.
Monto y animó durante dos cursos un taller experimental para niños en el Museo de Arte Moderno de París.
Creó y tuvo a su cargo durante seis años tres talleres de expresión libre (Arterapia Infantil) en centros psicopedagógicos Parisienses.

Tiene su taller en
c/. Alemanes, 14. Gerona.

JOAN CLAPERA i MAYÁ

Nacido el 6 de setiembre de 1931.

Domiciliado en c/. Virgen de Fátima, 5. Tel. 26 27 02. Olot (Gerona).

Ha realizado exposiciones personales en:
Olot, Gerona, Barcelona, Madrid, Bruselas, Sharbrucem, Alemania, Holanda, Zaragoza, Vic y Puigcerdà.
Ha participado en diferentes concursos:
Diputación, Gerona. Valdepeñas.
San Pol de Mar. Bienal Estrada Saladrich.
Premio Barcelona. Premio Morella. Castellón.
Bienal de Zaragoza. I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.
1.er Premio temas Barcelona.
2.º Premio Paisajes y Pueblos Cataluña.
Premio Especial, Tossa.
2.º Premio Artes Plásticas, Gerona. 2.º Premio grabado, Holanda.
Ha realizado viajes por Europa.

Tiene su taller en
c/. Virgen de Fátima, 5. Olot (Gerona).

NARCIS COMADIRA i MORAGRIEGA

Nacido en Gerona el 22 de enero de 1942.

Domiciliado c/. Gral. Primo de Rivera, 12, pral., 1.ª - Tel. 20 49 47. Gerona.

Ha participado en varias colectivas.
Ha realizado exposiciones individuales.
Ha estado presente en la II Mostra d'Art Fontana D'Or. Gerona.
El autor no creę en los concursos,
aunque en su juventud participara algunas veces,
obteniendo una Medalla de Plata
en la Excma. Diputación de Gerona.
El autor ha publicado
cuatro libros de poesía y últimamente un poema largo
en la Revista "Els Marges".

Tiene su taller en
c/. Alemanes, 12. Gerona.

QUIM COROMINAS i GELI

Nacido en Sarriá de Ter el 16 de setiembre de 1951.

Domiciliado en c/. José Antonio, 68. Sarriá de Ter (Gerona).

Exposiciones Individuales:
Galería Internacional, Gerona.
Librería Les Voltes, Gerona.
Sala Banca Catalana, Lérida.
Sala d'Art i Assaig "La Gàbia", Gerona.
Ha estado presente en varias colectivas:
Correo Catalán, Barcelona. Diputación Provincial, Gerona.
Sarriá de Ter. Ansiba. Gerona.
Petit Format, Gerona.
I y II Mostra d'Art Fontana d'Or, Gerona.

Tiene su taller en
c/. José Antonio, 68. Sarriá de Ter (Gerona).

JOSEP M.ª CREUS i DELGÁ

Nacido en Salt el 29 de noviembre de 1952.

Domiciliado en Plaza de España, 21. Tel. 20 15 79. Salt (Gerona).

Exposiciones realizadas:
Sala Municipal de Salt. Grup Art-i-Manya, Port de la Selva.
Galería Internacional, Gerona.
Correo Catalán, Barcelona.
Ha participado en el concurso Provincial Diputación, Gerona.
I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.
Premio de Pintura Rápida en Figueras.
2.º Premio de Dibujo Excma. Diputación de Gerona.
Ha realizado viajes de estudios por Francia y España.
Obra en colecciones particulares en Madrid, Italia y Francia.

Tiene su taller en
Plaza de España, 21. Salt (Gerona).

M.ª PIA CROZET

Nacida el 9 de enero de 1950.

Domiciliada en c/. Santa Lucía, 4. Tel. 33 01 16. Gerona.

Exposiciones realizadas en:
Galerie Scampolo Narbonna. Vernet les Bains (Pyr-Or).
Tom Madock. Barcelona.
Ha participado en la Mostra d'Art Blanenc.
Concurso de la Casa Velázquez, París.
Federation du Batiment, Perpinyà.
I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.
Realizó un bajo Relieve para la Federation du Batiment y una Cruz Forjada situada en el Valle del Ródano.
Decorado realizado para la ORTF, París.

Tiene su taller en
c/. Santa Lucía, 4. Gerona.

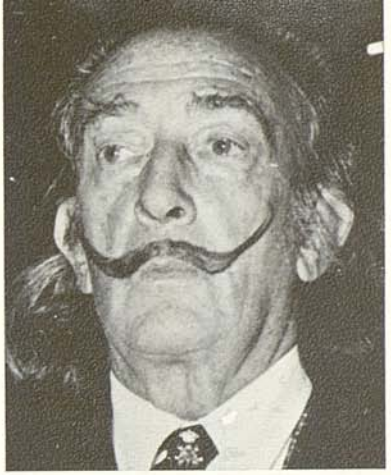
MODEST CUIXART i TAPIES

Nacido en Barcelona el 1925.

Domiciliado en c/. Garriga, 22. Tel. 30 09 58. Palafrugell (Gerona).

Fundador del grupo "Dau al Set".
Invitado al Salón de los 11.
Premio Torres García de Barcelona.
1.er Premio de Pintura Abstracta de Lausanna.
Gran Premio Internacional de Pintura en la Bienal Sao Paulo.
Numerosas exposiciones en toda Europa y América.
Su obra está presente en el Museo de Arte Moderno de New York.
Museo Saint Pierre, Lyon.
Museo de Arte Moderno de Viena.
Museo de Buenos Aires. Museo de Sao Paulo.
Museo de Río de Janeiro.
Museo de Arte Moderno de Israel.
Museo de Arte Contemporáneo de Madrid.
En 1974 realiza en el Chateau de Castellnou (Francia) exposición homenaje a Pau Casals.
I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Tiene su taller en
c/. Garriga, 22. Palafrugell (Gerona).



SALVADOR DALÍ i DOMENECH

Nacido en Figueres el 11 de mayo de 1904.

Domiciliado en Port Lligat. Cadaqués (Gerona).

1921: Ingresa en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando.
1922, 1925 y 1927: Expone en las Galerías Dalmau de Barcelona.
1927: Su obra Cesta de Pan, es enviada al Instituto Carneggie y la adquiere el Museo de Arte Moderno de Pittsburgh. Realiza su primera pintura surrealista: "La sangre es más dulce que la miel". Decora para Mariana Pineda de García Lorca. 1928: Firma junto con S. Gasch y Luis Montanyà "El Manifest Groc". 1929: Realiza con Buñuel el film "Un chien Andalou". Pinta el Gran Masturbador. Expone en París en la Galerie Camille Goemans. 1930: Realiza junto a Buñuel el film "L'Arc d'Or". Ilustra el libro de Breton y Eluard, la Inmaculada Concepción. 1932: Escribe Babaou.
1933: Expone en la Galeria Julien Levy, New York. 1934: Expone en la Zwemmer Gallery. Es excluido del grupo surrealista.
1936: Pinta Premonición de la Guerra Civil y realiza el Vestido Afrodisíaco. 1937: Publica La Metamorfosis de Narciso.
1939: Realiza Sueño de Venus. En Montecarlo trabaja en los ballets rusos. 1940: Empieza La Resurrección de la Carne. 1941: El Museo de Arte Moderno de New York presenta su exposición retrospectiva.
1942: Escribe Vida Secreta de Salvador Dalí. 1945: Ilustra el Quijote. Pinta Desnudo de Espaldas. Galarina. Atómica Melancólica.
1948: Pinta Madonna de Port Lligat. 1950: La Piel del Mar.
1951: Publica su Manifiesto Místico. Pinta el Cristo de San Juan de la Cruz. 1952: Poesía de América. 1954: Pinta Joven Virgen Autosodomizada por los Cuernos de su Propia Castidad.
1955: Pinta la Cena de Port Lligat. 1956: Escribe los Cornudos del Viejo Arte Moderno. 1957: Ilustra el Laberinto de Maurice Sandoz. 1959: Pinta Sueño de Cristóbal Colón. 1963: Escribe el ensayo, Mito Trágico del Angelus de Millet. 1967: Homenaje a Meissonier. 1971: Exposición retrospectiva en el Museum Baymans-Van-Benningen de Rotterdam.
Creación del Museo de Cleveland.
1974: Inauguración del Museo Teatro Dalí en Figueres (Gerona).
Ha participado en la I Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Tiene su taller en Port Lligat. Cadaqués (Gerona).

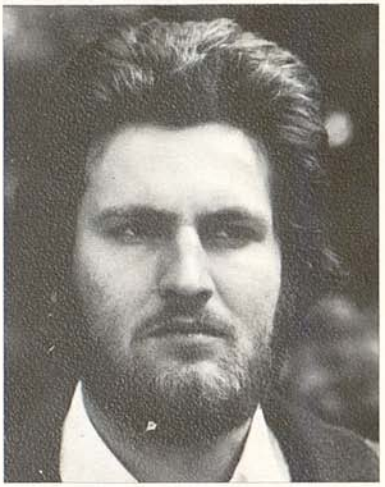
ODILE DELARRA DE RIERA

Nacida el 6 de agosto de 1941.

Domiciliada en c/. Moragas, 12, Sta. Coloma de Farners (Gerona).
Tel. 84 02 88.

Es diplomada en la Escuela Superior
de Artes decorativas de París.
Ha participado en el Concurso de la Diputación Provincial de Gerona.
II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Tiene su taller en
c/. Moragas, 12. Sta. Coloma de Farners (Gerona).



JAUME FAIXÓ i FUSELLAS

Nacido en Gerona el 30 de julio de 1952.

Domiciliado en Avda. Canigó, 73, ático. Salt (Gerona).

Ha realizado exposiciones en:
la Galería de Art i Assaig "La Gàbia", Gerona.
Galería Internacional, Gerona.
Petit Galerie, Lérida. Sala Voltes d'en Rosés, Gerona.
11 Artistes Gironins, Camallera.
Mostra d'Art Català Contemporani, Graus (Huesca).
Premio Excma. Diputación de Gerona.
I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.
Mostra d'Art, Riudellots.
2.º Premio de Dibujo Excma. Diputación de Gerona.
Exposición Petit Format, Gerona.
Homenaje a Picasso, Gerona.
Art Gallery, Pals, 1974.

Tiene su taller en
c/. Albareda, 15, ático. Gerona.

M.ª ROSA FERRER i DELGÁ

Nacida el 17-10-44.

Domiciliada en c/. Joaquín Vayreda, 4. Tel. 20 15 79. Gerona.

Profesora de dibujo en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge de Barcelona.
Ha realizado exposiciones individuales en la Caja de Pensiones, Gerona.
Centro d'Art Jove Platon, Barcelona.
Caja de Pensiones, Arbucias.
Exposiciones Colectivas 1970-71-73.
Concurso de Arte, Gerona.
Art-i-Manya, Port de la Selva.
Miguel Carbonell, Molins de Rei.
E.S.B.A., Barcelona.
Castelldefels.
II Mostra Provincial d'Art Fontana D'Or, Gerona.

MERCE FERRER i VALLS

Nacida en Gerona el 2-12-44.

Domiciliada en Rambla Generalísimo, 18, 3.º. Tel. 20 55 39. Gerona.

Ha realizado exposiciones en:
Madrid, Barcelona, Perpinyà, Lloret de Mar, Palafrugell, Suiza, Gerona y Palamós.
Ha participado en infinidad de concursos y exposiciones colectivas.
I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.
1961 beca, Madrid.
1962 beca, Suiza.
Ha obtenido el 1.er y 2.º Premio Concurso Provincial de Arte de Gerona y accésit de acuarela en el mismo.
Por dos veces el Premio de dibujo Ciudad de Figueras y mención Honorífica en el Premio Villa de Palamós.
Es premiada y diplomada en Restauraciones.

Tiene su taller en
Rambla Generalísimo, 18, 3.º. Gerona.

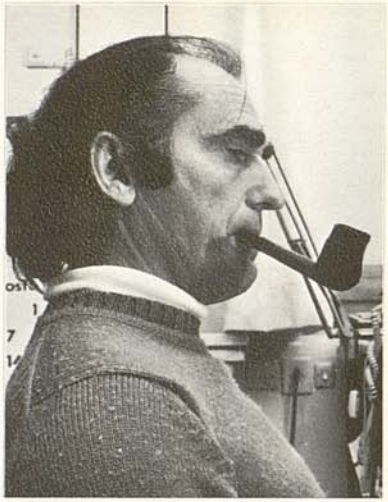
JAIME FIGUERAS FRANSECH

Nacido en Cadaqués el 12 de febrero 1914.

Domiciliado en c/. Miguel Roset, 5. Cadaqués. Tel. 25 81 24.

Pintor de formación autodidacta.
Ha realizado exposiciones personales en Barcelona y New-York.
Ha participado en diversas colectivas.
Ha estado presente en la II Mostra d'Art Fontana D'Or en Gerona, tiene obras en colecciones nacionales y extranjeras.

Tiene su taller en
c/. Miguel Roset, 5. Cadaqués.



DOMENEC FITA i MOLAT

Nacido en Gerona el 10 de agosto de 1927.

Domiciliado en Urbanización Montjuich. Sector Canigó.
Tel. 20 24 40. Gerona.

Cursó estudios en la Escuela de Bellas Artes de Olot.
Se diploma en la escuela San Jorge de Barcelona.
En 1948 forma el grupo Flamma.
Beca de la Fundación Amigó y Cuyàs.
Viaje a París.
1951 Viaje al Sur de España.
1952 Beca Fundación Amigó y Cuyàs. Viaje a la España Peninsular y Baleares.
1962 Viaje a Francia, Bélgica y Holanda. 1967 Viaje a Italia.
1966 Medalla de Plata de la Escuela de Bellas Artes de Olot.
1967 Diploma de selección gr. 2 de Artes Plásticas Radio Barcelona.
1968 Placa de Plata del Magnífico Ayuntamiento de Palamós.
Ha obtenido primeros premios y medallas de oro y plata Excma. Diputación de Gerona. Ha realizado infinidad de obras en lugares públicos y privados. Cristo Yaciente de la Catedral de Gerona.
Monumento a la Sardana, Lloret de Mar.
Monasterio de Montserrat, estatua de San Benito.
Ha participado en la I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Tiene su taller en
Urbanización Montjuich. Sector Canigó. Gerona.

MODESTO FLUVIÁ AIGUABELLA

Nacido el 2 de febrero de 1925.

Domiciliado en Avda. de León, 3. Tel. 26 24 45. Olot (Gerona).

Ha participado en las exposiciones de Ferias de la Casa de Cultura.

Ha obtenido los premios siguientes:

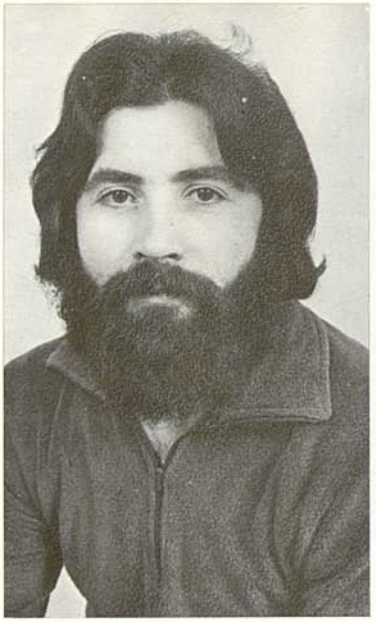
Medalla de plata en escultura (Ferias San Narciso de Gerona, 1965).

Medalla de plata en dibujo (Ferias San Narciso de Gerona, 1968).

Medalla de oro en escultura (Ferias San Narciso de Gerona, 1973).

Ha participado en la II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Tiene su taller en Olot (Gerona).



JORGE GISPERT MONTEIS

Nacido el 3 de marzo de 1949.

Domiciliado en Avda. Canigó, 34, 3.º, 1.ª. Salt (Gerona).

Exposiciones:
1968 Biblioteca Municipal de Salt.
1969 Residencia Internacional de Gerona.
1970 Sala Francisco Armengol de Olot.
1971 Sala La Gàbia, Gerona. 1972 Sala Les Voltes, Gerona.
1973 Residencia Internacional, Gerona. Muestra Provincial de arte Fontana D'Or.
Exposición en Oslo conjunta con Salvador Dalí.
Concursos: 1968 2.º Premio pintura rápida, Gerona.
1969 1.er premio dibujo y óleo, Palafrugell.
Premio de Honor, Banyoles. 1972 Premio Acuarela Diputación de Gerona. 1973 Premio óleo pintura rápida, Figueres.
1974 1.er premio acuarela "Castell Joncar", Figueres.
Premio "Joan Massanet" IV Concurso pintura rápida en Empúries.
Ha participado en la I y II Mostra d'Art Fontana D'Or.

LLUIS GÜELL i COMTE

Nacido en Banyoles en 1945.

Domiciliado en Olot, c/. San Esteban, 21.

Pintor, escultor.

Participa en Exposición Nacional de Arte Contemporáneo en la Catedral de Gerona. MAN Barcelona.
I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.
Mostra Provincial Agrupación de artistas, Gerona. Art Insòlit.
TINT de Banyoles.
Numerosas escenografías del T.E.I., Banyoles.
Exposición y Homenaje a Miguel Hernández en Mataró.
Realiza la Botigueta de la Cort-Real, Gerona.
L'Skinsat, Banyoles. L'Envelat del Follet de Olot.
Grupo escultórico en el Colegio de Médicos en Gerona.
Actualmente está realizando una escenografía para el Grupo de Teatro "Los Goliardos".

Tiene su taller en
c/. San Esteban, 21. Olot (Gerona).

PEDRO GUSSINYER

Nacido en Olot en 1898.

Domiciliado en c/. San Ferreol, 11. Olot. Tel. 26 28 81.

Estudia en la escuela de Bellas Artes de Olot, de la que ha sido profesor.
Ha realizado numerosas exposiciones personales en Barcelona: Sala Gaspar, Sala Parés..
Madrid: en los Salones Cano.
Ha participado en numerosas exposiciones nacionales y extranjeras: estuvo representado en las exposiciones de artistas españoles en Suiza y Méjico.
Es premio Nacional en Barcelona y III Medalla Nacional en Madrid.

Tiene su taller en
c/. San Ferreol, 11. Olot (Gerona).

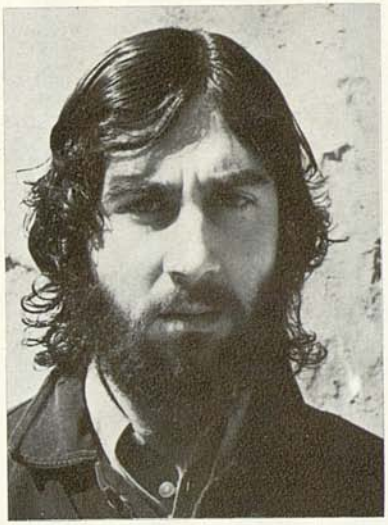
JOSE HERRERA PEREA

Nacido el 5 de enero de 1949.

Domiciliado en Edif. Plà de l'Horta, Esc. A, 4.º, 3.ª.
Tel. 20 97 93. Sarriá de Dalt (Gerona).

Exposición en Sarriá de Ter.
Ha participado en la II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Tiene su taller en
Edif. Plà de l'Horta, Esc. A, 4.º, 3.ª. Sarriá de Dalt.



VICENTE HUEDO DIAZ-CARRASCO

Nacido en Socuéllamos (C. R.) el 13 de mayo de 1955.

Domiciliado en Avda. S. Narciso, 20, 3.º, 2.ª. Gerona.

Exposiciones:
Salón de Agosto en Socuéllamos 1969, 70, 71, 72, 73 y 74.
Salón Manchego en P. Muñoz (C. Real): 1970, 74.
Con el "grupo 7" en Alicante: 1973.
Tomelloso: 1973.
Gerona (La Gàbia): 1974.

Concursos:
Salón Nacional Artes plásticas premio Bellas Artes de Dibujo de la ciudad de Valdepeñas.
Salón Manchego artes plásticas en Valdepeñas.
Ha participado en la II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Tiene su taller en
c/. Alemanes, 16. Gerona.

MARGIT KOCSIS DE LOPEZ

Nacida el 23 de enero de 1941 en Java (Indonesia).

Domiciliada en Ctra. Nacional, 12, de Argelaguer (Gerona).

Exposiciones:
Sala Súbex, junio 1973, Barcelona.
Les Voltes, Olot. Noviembre 1973.
Ha participado en la II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.
Dos años de estudios en la
Escuela de Bellas Artes de La Haya (Holanda).

Tiene su taller en
ctra. Nacional, 12. Argelaguer (Gerona).

PERE LLOSAS DE BOSCH

Nacido en Gerona el 3 de enero de 1930.

Domiciliado en Subida Catedral, 4. Gerona. Tel. 20 17 04.

Diseñador de interiores, ha realizado infinidad de trabajos
en Barcelona, Madrid, Gerona, Suiza, etc.
Ha participado en la I y II Mostra d'Art Fontana D'Or de Gerona.
Mediante su Sala "La Pabordia"
realiza gran labor de difusión del diseño mundial.

Tiene su taller en
Subida Catedral, 4. Gerona.

JOAN PUIG i MANERA

Nacido en Olot.

Domiciliado en c/. de Figueras, 1. Pontós (Gerona).

Estudios de Bellas Artes y Derecho en Barcelona.
1956-70: reside en París, donde perteneció al grupo de pintores en permanencia de las Galerías Craven y Denise Renne.
En Londres al grupo de Paris Galerie.
Expone en todos los salones de París.
Comparaciones Realites Nouvelles. Mat, etc.
1956: Premio Embajador de España en París.
1961-67: Seleccionado en la Escuela de París para el Carnegie International. 1970: Premio Tina.
1971: Medalla de Oro de la Excma. Diputación de Gerona.
1972: (Noviembre), exposición en la Phoenix Gallery (Pittsburg U.S.A.).
1974: Exposición en la galería Dau al Set (Barcelona).
Ha participado en la I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

MARCEL MARTI

Nacido en Alvear en 1925.

Domiciliado en Corsá (Gerona).

Exposiciones individuales:
1948: Sala Caralt, Barcelona. 1951: Galería Syra, Barcelona.
1953: Sala Caralt, Barcelona. 1959: Galería Syra, Barcelona.
1962: Grifé y Escoda, Barcelona. 1963: Salón del Prado, Madrid.
1963: Círculo de la Amistad de Córdoba.
1964-65: Galería René Metrás, Barcelona.
1966: Sala Sta. Catalina, Madrid. 1967: Galería Lorenzelli, Bérgamo (Italia). 1970: Galería Arte Centro, Milán.
1971: Castillo Medieval, La Bisbal (Gerona).
1974: Galería René Metrás, Barcelona.
Ha participado en grandes exposiciones nacionales e internacionales.
Premiado en Barcelona 1958, premio Manolo Heigne.
1960, premio Julio González.
Está representado en los Museos: Arte Abstracto de Cuenca. Museo Arte Contemporáneo, Madrid. Museo Middelheim, Amberes. Merrill G. Aud EMITA E. HASTINGS, Foundation, New York. Museo Arte Contemporáneo, Villafamés (Castellón). Museo Arte Contemporáneo de Sevilla.
Ha realizado en 1961 escultura Monumental en el Polígono de Monbau. 1968 al descubrimiento de América en la Ciudad de Miami (U.S.A.).
Ha participado en la I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Tiene su taller en Corsá (Gerona).

J. MARTÍ SABE

Nacido en Sta. Coloma de Farners. 4 julio 1915.

Domiciliado en c/. Panamá, 18 (Pedralbes). Barcelona (17).

Exposiciones:
9 exposiciones particulares.
20 colectivas, aparte los salones de Octubre y los de Mayo.
Ha participado en 16 concursos.
Ha obtenido 14 premios en diferentes concursos.
Ha participado en la I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Tiene su taller en:
Sta. Coloma de Farners (Gerona).

XAVIER MEDINA i CAMPENY

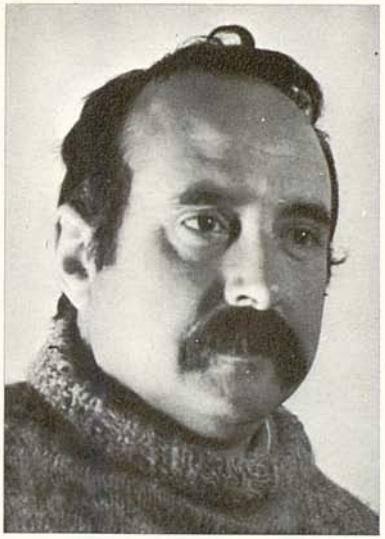
Nacido el 17 de marzo de 1943.

Domiciliado en Fundación Ramón de Batlle, 19.
Riudellots de la Selva (Gerona).

Exposiciones: Museo municipal Mataró 1964.
1964: Galería Belarta. 1968: Galería Marcel Michaud, Lyon.
1968: Galería René Metrás. 1969: Galería René Metrás.
1973: Galerías Skira, Madrid. 1974: Manuel Barbié, Barcelona.

Exposiciones principales:
"Spanische Kunst Heute" München 1974. "Neve Talente 1969", Modern Art Museum. München. III Expo. Internacional pequeño Bronce, Madrid (1970). Bassel G'74. I Foire International d'Art, París (1974).
Ha participado en la I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.
Premios: 1970 "José Pinazo", Escultura Nacional.

Tiene su taller en
Paseo de Gracia, 37. Barcelona. Tel. 216 01 13.



JOSE MUNDET TARRES

Nacido el 14 setiembre 1931 en Torroella de Montgrí (Gerona).

Domiciliado en c/. Secretario Coloma, 100-102. Tel. 213 50 85. Barcelona (12).

Concursos: 1962, Galería Tedesco, París. 1963, II Salón Riojano de Primavera. 1967, II Exposición de Arte Sacro, Gerona. 1970, Exposición Nacional Bellas Artes. 1971, 1972, Casa Cultura, Gerona. 1972, Concurso Nac. Pequeña Escultura, Valladolid. 1974, C. Autopistas.
Ha participado en la II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.
Premios: Durante los estudios bolsa de viaje para Italia y España en 1954. En 1962 becado por el Gobierno Francés con residencia en París. 1963, 2.º Premio en el II Salón Riojano de Primavera, Logroño.
Estudios en la Escuela Superior de Bellas Artes de Barcelona de 1949 a 1954, obteniendo el Título de Profesor de Dibujo. Desde 1970 Profesor de Modelado de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Barcelona.

Tiene su taller en
Torroella de Montgrí (Gerona).

JOSE ALVAREZ NIEBLA

Nacido el 18 de enero de 1945.

Domiciliado en c/. Cervantes, 5. Gerona.

Exposiciones:
1974: Muestra de Arte Realidad, Colegio Aparejadores de Barcelona.
Galería Sant Lluc de Olot. Bienal Palma de Mallorca.
Arte Nuevo Catalán, Berlín.
Muestra de Grupo, Sala Ibiza, Barcelona.
Concurso XIII Premio Dibujo Joan Miró, Barcelona.
Arte Vanguardia Catalán en Heppenheim, Heidelberg y Marl (Alemania). Artistas de Cataluña, Santillana del Mar.
I Bienal de Huesca. Artistas Hispanos, Biblioteca Nacional de Bogotá, Colombia. Individual en Galería Laietana, Barcelona.
Finalistas Premio Joan Miró en Galería Tolmo, Toledo.
Tendencias Actuales en Galería Laietana, Barcelona.
Artistas de Gerona, Riudellots de la Selva.
1972: Premio Pintura Excma. Diputación de Gerona.
1973: Premio Pintura Ayuntamiento, Bienal de Tarrasa.
1974: Mención Honor, Premio Internacional Joan Miró.
Ha participado en la I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Tiene su taller en
c/. Cervantes, 5. Gerona.

JOSE NIUBÓ RODRIGUEZ

Nacido el 7 de marzo de 1951.

Domiciliado en c/. Alemanys, 16, bajos. Gerona.

Exposiciones:
1971: Manifestación Gráfica, Museo Municipal Badalona.
1972: "Dolç Parquet Esposa", Saltar i Parar, Barcelona.
1973: I Muestra Arte Fontana d'Or en Gerona.

Concursos:
1971: Concurso Dibujo Premio Joan Miró, Barcelona.
1973: Muestra de Arte Museo Municipal de Badalona.
1973: Concurso de Arte Excma. Diputación de Gerona.
1974: II Mostra d'Art Fontana d'Or, Gerona.

Premios:
1971: 2.º premio concurso pintura Ayuntamiento Martorell.
1973: 3.er premio pintura Fiesta Mayor de San Adrián.

Tiene su taller en
c/. Alemanys, 16. Gerona.

PEDRO M. NOGUERA

Nacido el 10 de diciembre de 1941.

Plaza Albert Camps, 13. La Bisbal (Gerona). Tel. 64 06 09.

Exposiciones realizadas:
Gerona, Las Palmas, Tarragona, La Bisbal, Barcelona.

Concursos:
Diputación de Gerona y
Ciudad de Barcelona.
Premios: 1.er premio escultura 1968, Diputación de Gerona.
1.er premio cerámica 1969, Diputación de Gerona.
Ha participado en la I y II Mostra d'Art Fontana d'Or, Gerona.

Tiene su taller en
Plza. Albert Camps, 13. La Bisbal.

ROSER OLIVERAS i OLIVER

Nacida el 22 de marzo de 1953.
Fernando Agulló. 3. 3.º. Gerona.

Exposiciones: Sala Municipal Exp. de Gerona, 1969. Galería "Les Voltes", Gerona, 1972. Sala Municipal de Gerona, 1972. Galería de Arte "Les Voltes" de Olot, 1973. Sala de Arte La Gàbia, 1974. "Les Voltes d'en Rosés", 1973, 1974.

Concursos: Diputación Provincial de Gerona. Concurso Provincial de Arte. Concurso Villa de Palamós. Premios: 1.er premio Provincial, (Certamen juvenil de Arte 1968). 1.er premio nacional dibujo, Medalla de Oro, Madrid, 1968. Villa de Palamós, premio dibujo Luis Fontanet. Estudio Bellas Artes en Gerona. Escuela Bellas Artes de Olot. Estudios de Movimiento, Barcelona. San Vicente 1974 y posterior entrada en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge, Barcelona. Ha participado en la I y II Mostra d'Art Fontana d'Or, Gerona.

Tiene su taller en
c/. Fernando Agulló, 3. 3.º. Gerona.

JOSE PERPIÑA CITOLER

Nacido el 7 de marzo de 1945.
c/. Baudilio Reixach, 6. Gerona. Tel. 20 74 57.

Cursa estudios de pintura, dibujo y escultura en la escuela Municipal de Bellas Artes en Gerona, obteniendo el primer de pintura y escultura. Profesorado en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge en Barcelona. Becado por la dotación de Arte Castellblanch en París. Premio 1.º Procedimientos de pintura rápida, Tossa de Mar. 1.er premio medalla de oro de dibujo Villa de Palamós. Mención de Honor de Pintura Premio Villa de Palamós. 3.er Premio nacional de dibujo fase regional, Barcelona. Premio María Pujadas, Villa de Palamós. Premio extraordinario Juan Cortés, Villa de Palamós. Premio de dibujo Casino Menestral de Figueres. Exposiciones individuales en Gerona, Tossa de Mar, Madrid, Mataró, Pineda de Mar, La Bisbal, Castellón de la Plana y La Escala. Ha participado en infinidad de exposiciones colectivas: Sala Parés, premio a la pintura joven. Exposición de arte sacro, Gerona. Concurso Blanco y Negro. Salón de Mayo, Barcelona. Primer Encuentro Español de Arte Actual. Homenaje a Picasso, Vallanuris. Exposición Nacional de Arte Contemporáneo, Madrid. Obra en Marcha, Fundación Castellblanch.

Tiene su taller en
c/. Baudilio Reixach, 6, pral. 2.ª. Gerona.

JOSEP BOSCH-PUY (PICULIVES)

Nacido el 19 de noviembre de 1937.

Domiciliado en Despoblado San Martín de Llémana (Gerona).

Exposiciones:
1973: Fontana d'Or.
1973: Art Galery, Pals.
1970-71-72: Casa Cultura, Arbucias.
1972-74: Sala d'Art i Assaig La Gàbia.
Galeria Laietana, Barcelona.
Mostra 11 Artistes, Camallera.
Homenaje a Picasso, Gerona.
Petit Format, Gerona.
1974: II Mostra d'Art Fontana d'Or, Gerona.
Escultura en el Paseo Arqueológico de Gerona.
Escultura en Plaza Iglesia de Sant Martí de Llèmana (Gerona).

Tiene su taller en
Sant Martí de Llèmana (Gerona).

MIQUEL PLANA i CORCÓ

Nacido el 29 de octubre de 1943.

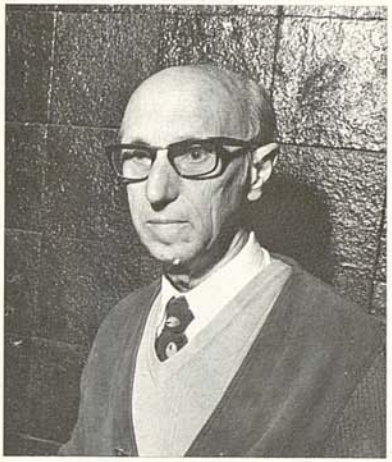
Domiciliado en c/. San Ferreol, 1. Tel. 26 13 95. Olot.

Exposiciones: Grupo d'Ara, Olot, Camprodón, Gerona. Murallas Pedro IV, Vich. Galería Vallès. Galería Les Voltes, Cadaqués. Estudio Jayca, Barcelona.

Concursos que ha participado:
Salón de Mayo, Barcelona. Premio Miró, Barcelona. Ibizagráfic.
Concurso Fiestas Ntra. Sra. del Tura, Olot.
Concurso Nacional Diputación, Gerona.
Premio ciudad de Barcelona.
Premio Nogués concurso pintura y dibujo, Bañolas.

Premios:
Medalla Plata Diputación, Gerona.
Medalla Plata Escuela Bellas Artes, Olot.
Medalla de Plata Grabado Diputación, Gerona.
Ha estudiado en la Escuela de Grabado en París.
Ha participado en la I y II Mostra d'Art Fontana d'Or, Gerona.

Tiene su taller en
c/. San Ferreol, 1. Olot (Gerona).



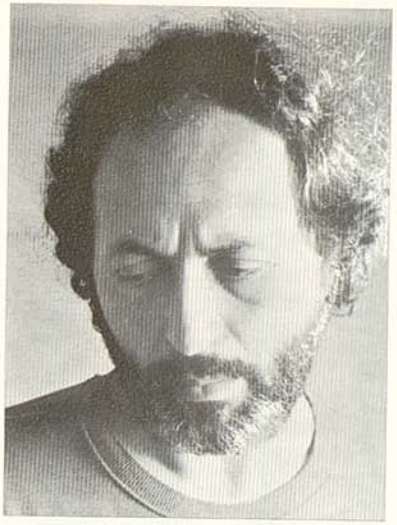
ANGEL PLANELLS

Nacido en Cadaqués (Gerona). 1901.

Domiciliado en c/. Urgell, 78, 1.º, 2.ª. Tel. 254 61 64. Barcelona.

Es uno de los creadores del Movimiento Surrealista en España.
Ha expuesto en las Galerías Dalmau.
En la sala Catalonia. Madrid. Cuba. París.
En 1936, en las New Burlington Galleries de Londres.
Está presente, junto a Picasso, Dalí, Miró, Domínguez, Arp, Brancusi, Chirico, Duchamp, Max Eruts, Giacometti, Klee, Magritte, Mallo, Moore, Nash, Picabia, Man-Ray, Tanquy, Toyen, etc...., en la exposición internacional del Surrealismo.
Ha realizado exposiciones en Blanes, Arenys.
1974: está presente en la II Mostra d'Art Fontana d'Or en Gerona.
1975: expone en Galería René Metrás, Barcelona.

Tiene su taller en Blanes (Gerona).



JOAN PONÇ

Nacido en Barcelona el 28 de noviembre de 1927.
Domiciliado en La Roca. Setcases (Gerona).

1944: Estudios de dibujo y pintura en el taller de Ramón Rogent. 1947: Exposición en Los Blaus con presentación del poeta J. V. Foix. Con el poeta Brossa funda la revista "Algol". 1948: Con el poeta Brossa, los pintores Cuixart y Tàpies y el filósofo Arnaldo Puig, funda la revista "Dau al Set". 1949: Edita un álbum con 12 litografías. Participa en la exposición-homenaje a Paul Klee, en Berna. 1951: Exposición personal en el Club 49 y en las Galerías Layetanas. 1953: Viaje a París y Brasil, presentado por Joan Miró. 1954: Exposición personal en el Museo de Arte Moderno de Sao Paulo. 1957: Exposición personal en el Museo de Arte Moderno de Sao Paulo. Funda y dirige la Escuela L'Espai. 1959: Realiza "Suite Cabezas" y la "Suite Pájaros". 1959-60: Realiza la "Suite Humorística" y la "Suite Cabezas Clásicas". 1962: Regresa a Europa. 1964: Exposición retrospectiva en la G. "René-Metrás", Barcelona. 1965: Participa en la VIII Bienal de Sao Paulo donde se le concede el Gran Premio Internacional de Dibujo. Exposición personal en la Galería Olaft Hduwralker. Frankfurt. 1966: Exposición con Genovés en el Museo de Arte Moderno de Río de Janeiro. Exposición personal en la G. Staemphli de Nueva York. 1967: Exposición personal en Ibero Club, Bonn. 1968: Representado en la Feria Internacional del Libro en Suiza y Alemania. 1969-70: Edita un álbum de 22 aguafuertes con texto de J. V. Foix. Ilustra "Ojos, Círculos y Búhos" de Goytisolo. Participa en la Expo "The Art of Drawing". 1972: Exposición personal en la G. "René-Metrás" de Barcelona. Realiza en los "ateliers" Rigal de París 28 aguafuertes. "Ediciones La Polígrafa" edita el libro "Universo y Magia de Joan Ponç". 1973: Exposición personal en la Galería Motte de París. Exposición personal en la G. Cour Saint Pierre de Ginebra. Elegido para la Exposición colectiva Man-73. 1974: Exposición personal en la Galería "Dau al Set" de Barcelona, en enero. Colabora en la ilustración del libro con texto de Joan Fuster: "L'exploració de l'ombra". Exposición personal en la Galería "Iolas-Velasco" de Madrid, en abril. Exposición personal en la Galería Arturo Ramón de Barcelona, en noviembre.

Tiene su taller en La Roca. Setcases (Gerona).

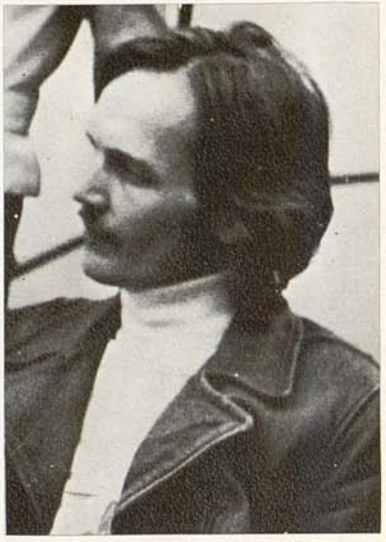
NANCY ROBBINS

Nacida el 29 de noviembre de 1942. Michigan. U.S.A.

Domiciliada en c/. Santa Lucía, 7. Gerona.

Diplomada en Arte por Rhode Island School of Design.
Diseñadora de interiores en Dallas, Texas y New York.
1972: Reside en España y se instala definitivamente en Gerona.
Ha participado en la II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Tiene su taller en
c/. Santa Lucía, 7. Gerona.



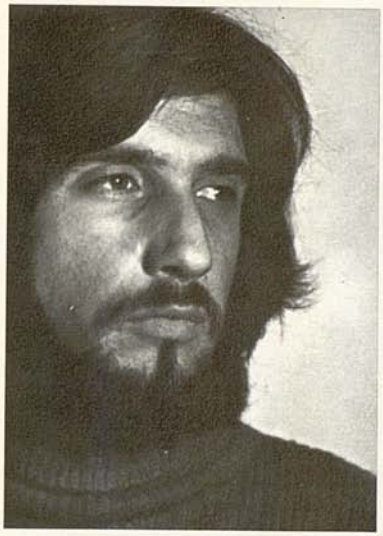
EDUARD ROBBINS

Nacido en Oklahoma (U.S.A.) el 15 de agosto de 1930.

Domiciliado en c/. Santa Lucía, 7. Gerona.

Diplomado en Bellas Artes por el Art Center School,
Los Angeles (California).
Ilustrador comercial en New York y Dallas.
1972: Reside en España y se instala definitivamente en Gerona.
Ha participado en la II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Tiene su taller en
c/. Santa Lucía, 7. Gerona.



JAUME ROCA i BARNADAS

Nacido en Anglés el 7 de febrero de 1948.

Domiciliado en Avda. Pío XII, 2. Anglés (Gerona).

Ha estudiado en la Escuela Superior de Bellas Artes San Jorge de Barcelona, donde es diplomado en escultura y profesor de dibujo.

Ha realizado exposiciones individuales en:
Playa de Aro, Sala Alamo (Barcelona),
Palazzo dei Priori (Perugia, Italia), Cassa Raffaello (Italia),
Caja de Ahorros de Gerona, Caja de Ahorros de Tudela,
Galería Naharro Zaragoza y Lérida.

Ha participado en:
Concurso de Arte de Gerona. Concurso Nacional.
Premio Ciudad de Barcelona. Bienal de Zaragoza.
Fundación Juan March.
Concurso de Bellas Artes y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.
2.º Premio de Escultura de la Escuela Superior de Bellas Artes, Barcelona.
Medalla de Oro de Escultura Diputación Provincial de Gerona.
Becado por la Fundación Castellblanch.
Diploma de la Academia di Belle Arti Prieto, Vannucci.

Tiene su taller en
Avda. Pío XII, 2. Anglés (Gerona).

SANTIAGO ROCA-DELPECH i COSTA

Nacido en Gerona el 14 de agosto de 1947.

Domiciliado en Pasaje del Carmen, 7. Tel. 20 42 41. Gerona.

Exposiciones realizadas:
Caja de Ahorros, Gerona. Galería Internacional, Gerona.
Sala Municipal, Gerona. Estudio de Arte de Radio Barcelona.
Ha participado en las siguientes colectivas:
Art Insòlit 1967, Gerona. Petit Format. Joven Cámara.
Estampa Popular, Gerona. Banyoles.
Grabadores Catalanes. Casa de Cultura.
I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.
Premiado por la Diputación de Gerona.
Ha realizado viajes de estudios a París y Londres.

Tiene su taller en
Pasaje del Carmen, 7. Gerona.

JOAN JOSEP THARRATS

Nacido en Gerona el 5 de marzo de 1918.

Domiciliado en Valseca, 39. Tel. 214 22 82. Barcelona.

Es uno de los fundadores del Grupo "Dau al Set".

Exposiciones realizadas:
XXX Bienal de Arte de Venecia. Bellas Artes de Sabadell.
Galería Kasper, Lausane. Angeleski de New York.
Gallery Moos, Toronzo. Galería Sur, Santander.
Joachim Gallery, Chicago. Ateneo, Madrid.
O'Hana Gallery de Londres. Sala Gaspar de Barcelona.

Exhibición circulante a U.S.A.:
Waitfield, Bristol, Tampa, Miami,
Jacksonville Oklahoma City Fortwirth.
Galerías Grises de Bilbao. Galería Pierre Stock. Sala Skira, Madrid.
Galería Arteta, Bilbao.

Ha realizado:
joyas, tapices, cerámicas, esculturas.
Está representado en diferentes Museos del Mundo.
Ha participado en Muestras colectivas en Europa, América y Japón.
I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Tiene su taller en
Cadaqués (Gerona).

FRANCESC TORRES i MONSÓ

Nacido en Gerona el 7 de noviembre de 1922.

Domiciliado en c/. Sta. Eugenia, 95. Tel. 20 11 40. Gerona.

Exposiciones individuales:
Ateneo de Madrid, años 1961 y 1968.
René Metrás de Barcelona y Sant Jordi de Gerona.

Exposiciones en Grupo:
MAN 64 - Homenaje P. Picasso en 1967. Art "Realitat" a Barcelona.
Bienales Hispano-Americanas.
Exposición Internacional del Pequeño Bronce Europeo
en el Museo Arte Contemporáneo de Madrid.
Salamanca. Valencia. Gerona.
I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Exposiciones Internacionales:
Amberes, Alejandría, París, La Haya, Méjico, Milán, Salzburgo.

Premios obtenidos:
Gran premio escultura en la Bienal de Alejandría, 1959.
Premio "Julio González". Premio "Aleijadinho".
Bienal Hispano Americana de Barcelona.
Beca del Estado Francés. Beca March.

Tiene su taller en
c/. Santa Eugenia, 95. Gerona.

JOSE M.ª VAYREDA CANADELL

Nacido el 26 de marzo de 1932.

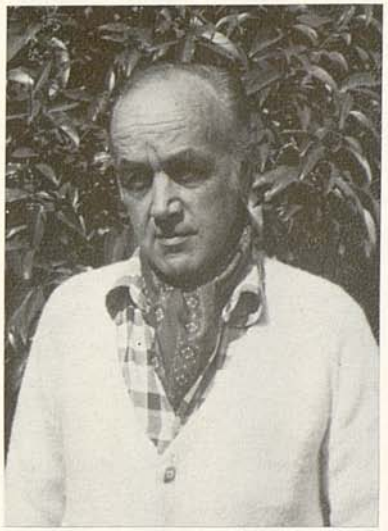
Domiciliado en Julio Garreta, 10. Tel. 20 65 28. Gerona.

Exposiciones realizadas:
Olot. Gerona. Barcelona. Madrid. New York. Los Angeles. Boston. París. Le Havre. Beyrut.

Concursos que ha participado:
Gerona. Palamós. Sant Jordi. Grand Prix de París. Salón de l'Etoile (París). Salón de Juvissy Sur Orge (París). I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.

Premios obtenidos:
Asociación de la Prensa de Barcelona.
2.º, Inmortal Ciudad de Gerona.

Tiene su taller en
c/. Morató y Grau, 12. Gerona.



LUIS VAYREDA TRULLOL

Nacido el 18 de julio de 1918.

Domiciliado en c/. de La Serra, 1. Tel. 14. Lladó (Gerona).

Exposiciones realizadas:
Barcelona. Valencia. Vich. Olot y Figueras.

Concursos que ha participado:
Dos veces en el Concurso de Arte organizado por la Diputación de Gerona.
Ha participado en la II Mostra d'Art Fontana D'Or de Gerona.

Tiene su taller en
c/. de La Serra, 1. Lladó (Gerona).

ISIDRE VICENS i CUBARSI

Nacido el 2 de febrero de 1918.

Domiciliado en Bellmirall, 3. Tel. 20 40 09. Gerona.

Exposiciones individuales:
Gerona, Mataró, San Feliu de Guíxols, Figueras, Olot, Barcelona, Playa de Aro y San Sebastián.

Exposiciones colectivas:
Grupo Gerona. Artes Plásticas de Madrid.
I y II Mostra d'Art Fontana D'Or de Gerona.

Concursos que ha participado:
Artes Plásticas de Madrid.
Premio Internacional Pintura Rápida de Tossa de Mar.
Exposiciones Municipales de Bellas Artes de Barcelona.
Concursos anuales de Arte de la Excma. Diputación de Gerona.

Premios obtenidos:
1.ª Medalla de Plata Excma. Diputación de Gerona.
3.er Premio Artes Plásticas, Gerona.
1.er Premio (Gouache) Diputación, Gerona.
2.º Premio Oleo y Medalla de Plata Diputación, Gerona.
1.ª Medalla de Oro Concurso Nacional de Arte Diputación, Gerona.

Obras en colecciones particulares de:
España, Cuba, Francia, Bélgica, Italia, Alemania, Irlanda, Panamá.

Tiene su taller en
c/. Bellmirall, 3. Gerona.

JOAN VILALLONGA i FALCÓ

Nacido en Barcelona el 1 de mayo de 1951.

Domiciliado en Gran Vía, 558, pral. Tel. 254 51 23. Barcelona (11).

Exposiciones realizadas:
Participación en diversos concursos y varias exposiciones colectivas.
I y II Mostra d'Art Fontana d'Or de Gerona.
Profesor en Sargadelos.
Beca Fundación Española de la Vocación, 1974.

Tiene su taller en
Sant Martí Sapresa (Gerona).

EDUARD VILA i FABREGA

Nacido en Gerona el 17 de octubre de 1921.

Domiciliado en c/. Norte, 17. Gerona.

Realiza varias exposiciones individuales y concurre en colectivas.
Participa en las Municipales de Bellas Artes de Barcelona.
Salón de Octubre y III Bienal Hispano-Americana.
Es distinguido con varios premios,
destacando el de "Los Sitios" de Gerona, en 1959;
así como el 1.er premio pintura óleo
dentro el V Concurso Provincial de la Excma. Diputación Provincial, año 1960.
Su obra figura en colecciones particulares diversas.
I y II Mostra d'Art Fontana D'Or de Gerona.

Tiene su taller en Campdurà (Gerona).

JOAN VILA i MONCAU

Nacido en Vic.

Domiciliado en Passeig Desamparats, 87. Tel. 26 12 20. Olot.

Cursó estudios en la Escuela Municipal de Bellas Artes de Vic y en la Escuela de la Lonja de Barcelona.
En 1954 reside en la Ciudad Universitaria de París.
Actualmente es Director de la Escuela de Bellas Artes de Olot.
Exposiciones individuales: Círculo de Bellas Artes, Palma de Mallorca. Galerías Layetanas en Barcelona. Sala Rovira en Barcelona. Sala Nebli en Madrid. Academia de Bellas Artes en Sabadell. Sala Articolor de Vic. Galería T'Duivenhys en Leiden (Holanda). Rizzoli en New York.
Exposiciones colectivas: Salones de Octubre y Mayo en Barcelona. Internacional Ynglada Guillot. III Bienal Hispano-Americana de Arte. Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de Madrid. Exposición Internacional del Grabado en Barcelona.
I y II Mostra d'Art Fontana D'Or de Gerona.
Premios obtenidos: Medalla de Oro y Medalla de Plata de la Diputación de Gerona. Segundo Premio de pintura "Tina del Port" de Port de la Selva. Medalla de Oro de la Ciudad de Cáceres. Medalla de Plata del Ayuntamiento de Vic.
Obras de interés: 1968: Pintura mural en el Monasterio de Santa María de Ripoll. 1969: Realiza dos retablos para la capilla de Santa Eulalia de Cardona. 1971: realiza una pintura mural destinada al parador de Turismo del "Bac de Sau" de Vic.
Museos: Museo del Ampurdán, en Figueres. Pinacoteca de la Diputación de Gerona. Pinacoteca del Ayuntamiento de Vic. Ryksbureau voor Kunsthische, Leiden (Holanda). Documentaria, Leiden (Holanda).

Tiene su taller en Olot (Gerona).

LLUIS VILÁ i VENDRELL

Nacido en Banyoles el 15 de junio de 1952.

Domiciliado en Pl. España. Tel. 57 11 11. Banyoles.

Ha realizado decorados para el TEI de Banyoles.
Ha participado en la II Mostra d'Art Fontana D'Or de Gerona.

Tiene su taller en
Banyoles (Gerona).

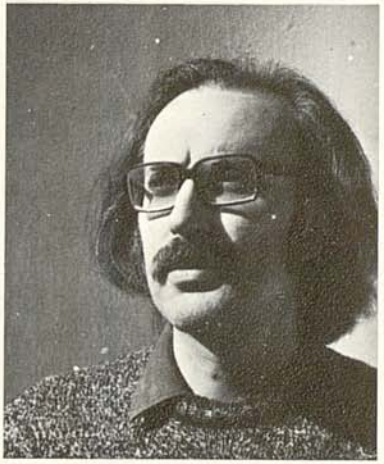
MOISES VILLELIA

Nacido en Barcelona en 1928.

Domiciliado en Molló (Gerona).

Comienza su experiencia de escultor en 1958.
Desde entonces
experimenta continuamente nuevas formas y materiales.
Ha hecho teatro, diseño industrial, integración a la arquitectura, jardinería, etc.
Ha realizado diferentes exposiciones en todo el país.
Ha participado en la II Mostra d'Art Fontana D'Or de Gerona.
Está representado en numerosos Museos.
Ultimamente a expuesto en la Sala Gaspar, Barcelona.

Tiene su taller en
Molló (Gerona).



CARLES VIVÓ i SIQUÉS

Nacido en Gerona el 3 de diciembre de 1930.

Domiciliado en Pujada St. Domènec, 9, 2.º. Tel. 20 43 17. Gerona.

Desde hace muchos años se dedica al Arte.
Ha participado en la I y II Mostra d'Art Fontana D'Or de Gerona.

Ha realizado numerosas exposiciones individuales y colectivas: "Art realitat", "Insòlit", etc.

Tiene su taller en
Pujada Sant Domènec, 9. Gerona.

EMILIA XARGAY i PAGES

Nacida en Sarriá de Ter (Gerona) en 1927.

Domiciliada en Sta. Eugènia, 54. Tel. 20 03 87. Gerona.

Exposiciones realizadas:
Barcelona, Gerona, Madrid, Buenos Aires, Córdoba (Argentina), Figueres, Valencia, L'Escala, León. Pintura Barcelonina, Panamá. Salón de Arte Libre de París. Pintores Catalanes en Bogotá. Bienal Hispano-Americana de Arte, Cuba. Antología de Premiados en Ginebra. Colectiva de Españoles en: Munich, Holanda, Perpignan, México, Salzburgo. Países Jóvenes de Africa. Dakar, Lagos, Monrovia, San Diego, California, San Luis, Misouri, Pistoia, Bruselas.
Seleccionada en el Premio Joan Miró, Salón de Octubre, Salón de Mayo, Ynglada Guillot, El Arte en el Deporte, Premio Sant Jordi, II Premio de Pintura Granollers, M.A.N. Barcelona, Salón de Otoño Sevilla. Autorretratos Colegio de Arquitectos. L'Art a Pompeu Fabra, Barcelona. Artistas Catalanes, Salamanca. Petit Format, Gerona. New Forms I. Británico, Barcelona. Art Realitat, Barcelona. Homenaje a J. V. Foix, Barcelona. I y II Mostra d'Art Fontana D'Or, Gerona.
Premio Diputación de Gerona. Premio Ministerio de Instrucción Pública de Brasil. Premio Fundación Ynglada-Guillot. Diploma de Honor "Les Chefs-d'Oeuvre" de Ceramique Moderne, Cannes.

Tiene su taller en
c/. Sta. Eugènia, 54. Gerona.

Para la presente Exposición
ARTISTAS CONTEMPORANEOS DE GERONA EN S. SEBASTIAN,
han prestado su colaboración:

ART PONÇ
FUNDACION BATLLE
FUNDACION CASAMOR
GALERIA BARBIE
GALERIA RENE METRAS
MUSEO DE ARTE MODERNO del EXCMO. AYUNTAMIENTO de BARCELONA
SALA GASPAR

Edita: Excma. Diputación de Gerona
Maqueta: Mòdul
Impresión: Curbet. Mediodía, 10. Gerona
D. L.: GE. 9 - 1975