

NI 136543
CP 271943

SS 1915-1

**Exposición ::
Retrospectiva**

15/30 Agosto. 15

☐ ☐

- Catálogo -

Salón "LA PERFECTA"
San Ignacio de Goyola, 3
del 15 al 30, Agosto 1915

Títulos de los Cuadros

Núm. 1.—FRAGONARD. Escena de Don Quijote.

(Este lienzo, firmado y fechado de 1759, fué uno de sus envíos oficiales de Roma.)

> 2.—VAN LOO. Retrato de una Dama de la Corte de Luis XV.

X > 3.—LAWRENCE. Retrato del Duque de Kent, bisabuelo de S. M. la Reina de España.

(Este retrato procede de la colección del Duque de Cambridge.)

> 4.—GOYA. Retrato de Fernando VII, joven.

> 5.—Escuela de FRANZ-HALS. Retrato de hombre.

> 6.—GOYA. Retrato de D. Braulio Buruaga.

> 7.—MURILLO. Milagros de San Nicolás.

> 8.—BEECHEY. Retrato de un diplomático.

> 9.—GIOTTO (siglo XIV). Madona.

> 10.—VILADOMAT. La resurrección de Lázaro.

> 11.—GRECO (época veneciana). La Cena.

> 12.—Escuela de RIBERA. Santo Tomás y Cristo.

> 13.—CHARDIN (firmado). Bodegón.

> 14.—ROSALES. Campesina romana.

> 15.—PEREDA. San Fernando, Rey de España.

> 16.—PACHECO. Martirio de San Bartolomé.

> 17.—Escuela de COYPEL. Ceres.

> 18.—HERRERA, el viejo (maestro de Velázquez). Santo Tomás y Cristo.

> 19.—CARLOS DE HAES. Paisaje de los alrededores de Madrid.

> 20.—FRAGONARD. Amorcillo (guacha).

> 21. > > >

> 22.—HUET. Pastoral (grabado en colores).

> 23.—REMBRANDT. Agua fuerte.

> 24. > Tres aguas fuertes.

> 25. > > > >

> 26.—MADRAZO (José). Cuatro vistas de Nápoles hechas en 1837.

TIPOGRAFÍA ◊ ◊
◊ EDITORIAL ◊
◊ ◊ VASCONGADA