EXPOSICIÓN NACIONAL

DE

FILATELIA

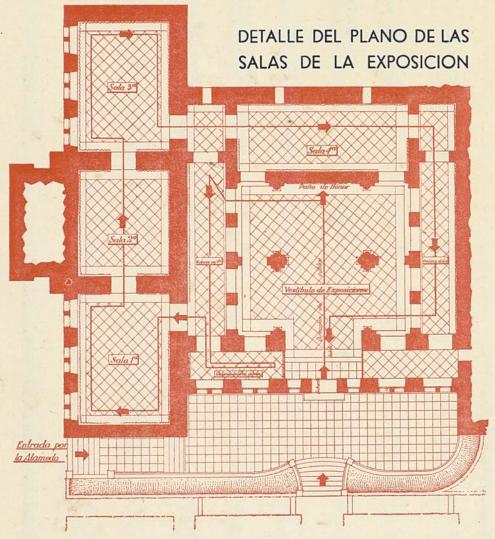
SAN SEBASTIÁN 18-28 DE SEPTIEMBRE DE 1948



CATALOGO

DE LAS COLECCIONES EXPUESTAS





Entrada.—Paño de Honor: Bandera Nacional. Efigie del Jefe del Estado y Cuadros de grandes rarezas filatélicas de España.

Galería lateral izquierda.—Estafeta pos-

Sala primera.—Instalación del Museo Postal.

Sala segunda.—Sellos clásicos de España Sala tercera.—Correo Aéreo Universal y

especialidades aéreas.

Sala cuarta.—Colecciones generales de distintos países.

Salita izquierda de la Sala cuarta.—
Aportaciones infantiles.

Salita derecha de la Sala cuarta.—Cartofilia y sobres circulados y volados.

Galería lateral derecha.—Prensa y publicaciones filatélicas.

Galería izquierda.—Francia y sus Colonias. Colonias extranjeras.

Galería derecha.—Portugal, sus Colonias y Colonias españolas.

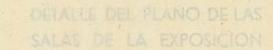
NOTA.—Por exigencias de colocación de los cuadros, este orden puede cambiar en algunos detalles, pero se procurará mantenerlo en cuanto sea posible.

EXPOSICIÓN NACIONAL DE FILATELIA

CATALOGO

DE LAS COLECCIONES EXPUESTAS

SAN SEBASTIAN 18-28 SEPTIEMBRE DE 1948



EXPOSICION NACIONAL DE FILATELIA GENTALOGO

BE LAS CHLECCIONES EXPLIESTAS

SAN SERASTIAN 18-28 SEPTIEMARE DE 1948

Marrada - Puto de Hones: Bandon Nadonn. Ebgu del Jele del Estado y Chadros de grandes raresas fila chesa de España.

Chivrin Internt ingulerdu. - Batatein pro-

Some return less stacion de Mesen Postel

Sala segunda. - Sellos classeos de Españ. Balanterera. - Corno Adreo Universal - Sala marta. Colesciones generales distintos países.

Salita tequierda de la Solo contro Aportociones infantilea.

Salita derecha de la Sala cuaron.

Galeria lateral derecha.—Preass a la blicaciones literaticas.

Galeria laguierda.—Brancia v. run (1900) nins, Colonias extranjonas

Cialmin deverlin. Projectic Ad Color nine y Colonian engandan

The artists are a financial for the order regularity which with the analogous method, account

Una advertencia

al Visitante

El lector tiene en sus manos el Catálogo de la Exposición Filatélica Nacional de San Sebastián 1948 y antes de que entremos en detalles, de en que consisten las valiosas aportaciones que se describen a continuación, queremos fiacer una advertencia, que desearíamos fuese tomada en consideración por quienes tienen en su mano lograr que la filatelia española recobre de una vez el prestigio que tan necesario le es.

La seriedad con que actualmente se verifican las emisiones, es un gran paso que tenemos que agradecer a la Dirección General del Timbre; la belleza y magnífico terminado de los últimos sellos aparecidos, sobre todo, el último con la efigie del Jefe del Estado, es demostración del interés en lograr la máxima perfección artística y gráfica, y nuestro mayor deseo sería que esta Exposición fuese el punto de partida para la total reabilitación del sello español.

La Dirección General de Correos también se esfuerza por dar facilidades a los coleccionistas españoles y estamos seguros que no ha de perdonar medio para lograr que se establezcan matasellos especiales de nítida impresión para los franqueos filatélicos y que los funcionarios subalternos miren con la debida atención y pongan interés en el matasellado y demás operaciones, para impedir los borrones y manchas que tanto perjudican al coleccionista y tan mal dicen de la atención de los empleados.

Al organizar la «E. N. de F. S. S. 1948», este Comité tuvo como idea fundamental, y ya lo hizo constar al dar cuenta de su proyecto, que el principal de sus fines había de ser el realizar una labor de divulgación filatélica en todas sus ramas, dedicada más bien a los profanos, al objeto de demostrar palpablemente, los frutos que se pueden obtener en el aspecto educativo, artístico, cultural e incluso económico, y también en el de propaganda de los países y exaltación de sus gestas gloriosas, de sus productos, de sus monumentos y lugares, y muy principalmente, de quienes con el esfuerzo de su inteligencia, de su valor o de su brazo, contribuyeron a la grandeza de la Patria.

El presente Catálogo llevará al ánimo del visitante y del que sin serlo lo examine: la variedad de lo que se expone y cómo este Comité ha procurado llevar a cabo su proyecto.

Fuera de concurso, a manera de "Introducción a la Filatelia" y como medio de realización de nuestra idea, se han confeccionado cuatro cuadros, que enseñarán a los profanos, lo que fuera es y dentro puede ser la Filatelia, cuando se tiene voluntad y posibilidad de encauzarla en forma conveniente.

El cuadro número 1, muestra cómo el Gobierno de un país, célebre por carecer de analfabetos, se preocupa de que su Filatelia, sea cosa digna de fijar la atención de grandes y pequeños.

En el número 2, vemos cómo ese mismo país, aprovecha la Filatelia bien dirigida y organizada, para que todas las naciones del mundo, pues en todas hay filatelistas, contribuyan a sostener sus obras benéficas y sociales.

El cuadro número 3, pone de manifiesto que el sello de correos, puede, por su universal difusión, propagar todas las actividades humanas; en efecto, pueden verse grupos de sellos consagrados a cooperar en la inmortalidad de: hombres de ciencia, escritores y artistas, políticos, filántropos, exploradores, religiosos, alegorías, tipos populares, hechos históricos, paisajes, edificios, fauna, flora, etcétera.

Finalmente, el cuadro número 4, es la demostración de cómo varios países utilizan los sellos de correos para enaltecer a fiombres que se consideran como figuras representativas de la Ciencia, la Literatura y la Política.

Intencionadamente se fian escogido para estos cuadros, sellos usados en su casi totalidad, para demostrar al público que no se trataba de sellos emitidos con fines especulativos o de simple coleccionismo, sino que lo son de uso corriente y normal en las naciones que los pusieron en circulación.

A pesar del vacío que lamentablemente se quiso hacer a esta Exposición en sus comienzos, la contribución de los coleccionistas, trayendo sus sellos al Certamen, ha inutilizado la labor de quienes por causas inexplicables, ya que incluso el resultado favorable había de beneficiarles, no prestaron el concurso que de ellos había derecho a esperar.

Aunque se fian recibido generosas ayudas económicas, a fuer de sincero, este Comité cumple el deber, después de agradecerlas, de fiacer notar fia faltado el calor a que tenía derecho una Exposición a la que el Gobierno fiabía otorgado la consideración de "Nacional" y que fia despertado tanta atención, no sólo en nuestra Patria, sino en el extranjero; de desear es, que en casos análagos y en el futuro, se concedan a manifestaciones de cultura espiritual, como lo es una Exposición Filatélica, la misma importancia y atención que suele otorgarse a las manifestaciones corrientes de cultura física, la mayoría de ellas de menos transcendencia que estos Certámenes de Arte y Cultura.

Y con esto, damos por terminadas nuestras advertencias al visitante: añora con el Catálogo en la mano y recorriendo las salas, para contemplar las cosas bellas, interesantes y curiosas que se exhiben, estamos seguros que el iniciado esperimentará una gran alegría y satisfacción y el profano tal vez saque la impresión que deseamos, de que el coleccionismo de sellos, es algo más que una tribial manía o una afición intranscendente; si lo hubiésemos conseguido, con ello se consideraria suficientemente recompensado de sus afanes y trabajos

ablgal e zeonszi lodsge EL COMITÉ ORGANIZADOR

HOTEL REGINA

E. MURGUIA

GUETARIA, 7 - TELEFONO 3283

SAN SEBASTIAN

Deseo intercambio

de series aéreas, con todos los países, a base del Catálogo "IVERT" 1948

Mario Balanzategui

Calle Urbieta, núm. 4
SAN SEBASTIÁN

Correspondencia en Español, Francés e Inglés

HOTEL REGINA

B. MURGUIA

GUETARIA, 7 - TELEFONO 3283

SAN SEBASTIAN

ALTO PATRONATO

Presidenta de Honor: Suta. Larmen Franco Polo

- Excmo. señor Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González.
- Excmo. señor Ministro de Educación Nacional, don José Ibáñez Martín
- Excmo. señor Ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo.
- Excmo. señor Director General de Correos y Telecomunicación, don Luis Rodríguez Miguel.
- Excmo. señor Director de Bellas Artes, Marqués de Lozoya.
- Excmo. y Rvdmo señor Obispo de la Diócesis, fray Carmelo Ballester.
- Excmo. señor Gobernador Civil de Guipúzcoa, D. Francisco Sáez de Tejada, Barón de Benasque.
- Excmo. señor Gobernador Militar de Guipúzcoa, don Pedro Pimentel.
- Excmo. señor Comandante Militar de Marina, don José Garnica Pombo.
- Excmo. señor Presidente de la Audiencia Provincial, don Francisco Camprubi Badder.
- Excmo. señor Delegado de Hacienda de la Provincia, don Miguel Lorenzo García.

Ilmo. señor Delegado Provincial de la Subsecretaría de Educación Popular, don Luis Dotres.

Especialidad en sellos elásicos.

Casa Filatelica

- Excmo. señor Presidente de la Diputación Provincial de Guipúzcoa, don Agustín Brunet González.
- Excmo. señor Alcalde de San Sebastián, don Felix Azpilicueta.
- Ilma. señora Inspectora Jefe Provincial de Primera Enseñanza, señorita Josefina Oloriz Arcelus.
- Ilmo. señor Jefe de la Policía Gubernativa, don Félix Andrade Orejuela.
- Ilmo. señor Coronel Jefe de Fronteras, don Julio Ortega.
- Ilmo, señor Presidente de la Comisión de Fomento del Excelentísimo Ayuntamiento, don José Iradier Elías.
- Ilmo. señor Jefe Provincial de Correos, don Mariano Romeo Larrínaga.
- Ilmo. señor Jefe Provincial de Telégrafos, don José Mariscal.
- Ilmo. señor Director de la Caja de Ahorros Provincial, don José María Beñarán.
- Ilmo. señor Director de la Caja de Ahorros Municipal, don Carlos Lamsfus.

Casa Filatélica

Gálvez

La más antigua de España - Fundada en 1876

Especialidad en sellos clásicos.

Novedades mundiales,

Material filatélico.

Editora de "Madrid Filatélico", la primera revista filatélica española

Príncipe, 1 - Cruz,

MADRID

Catálogo «Critikian»

de Sellos de España 1949 (6.ª edición)

APARECERÁ A PRIMEROS DE NOVIEMBRE PRÓXIMO

Nueva ordenación, con arreglo a la nomenclatura refundida del Catálogo «lvert» 1949 - Sensacionales reajustes de precios con arreglo a la tendencia alcista del mercado nacional:

Deseamos distribuídores activos y solventes, en las capitales de provincia y poblaciones importantes, en las que no estemos todavía representados

PEDIDOS A

Agencia Filatélica R. Critikian Montera, 13 - MADRID

COMPRO Y VENDO

SELLOS

PARA COLECCIONES

HAGO ENVIOS EN CUADERNOS A ESCOGER

Juan Manuel Delgado

don José Marissal.

Alcántara, 70 - MADRID

Filatelia Arechavala

Hacemos toda clase

Tabili de envíos a provincias

Le ofrecemos la oportunidad de completar el juego normal de cifras, de España, «Ivert» números 612/17, compuesto de treinta y nueve sellos, por sólo pesetas 37 — Los mismos, en bloques de cuatro, pesetas 100

Cruz. 27 - MADRID

COMITE DE ORGANIZACION

Director de la Exposición, don Leandro Martín Santos, Presidente del Círculo Cultural Guipuzcoano.

Protocolo y Vigilancia, Teniente Coronel, don Pablo Díaz Doñabeitia, Jefe de la Guardia Municipal.

Recepción y Montaje, don Pedro González Rabago, Técnico Filatélico.

Admisión e Instalación, don Mario Balanzategui Marín, Industrial y coleccionista.

Propaganda, don Miguel Alvarez Iraola, Industrial litógrafo y coleccionista.

Prensa, don Juan Mancheño Giménez, Funcionario y Director del "Boletín Filatélico Español"

Secretario-Tesorero, don Pedro Cobo F. de Lomons, Funcionario y Secretario del Circulo Cultural Guipuzcoano.

JURADO CALIFICADOR

Presidente, don Eugenio Fojo Márquez.
Vocal, don Timoteo Parra Solache.
Vocal, don Ramón Ruiz de Arcaute.
Vocal, R. P. Fray Miguel de Tolosa.
Secretario, don Juan Mancheño Giménez.

Adjuntos: Los señores Representantes de las Sociedades Filatélicas que figuran representadas en el Certamen.

JUNTA TÉCNICO - CONSULTIVA

Don Manuel Galvez Rodríguez.
Don Francisco del Tarré.
Don Manuel Hevia Iglesias.
Don Pedro Monge.
Don Julio Haeffner.
Don José Delgado.
Don Alvaro Yanguas.
Don Teófilo Quiroga.

LIBRERIA

Toda case of stiples in entrone

I MPRENIA - Toda

Conta - Sobrea - Fiches - Toda

Contac - Sobrea - Fiches - Toda

Contac - Cardings

Contac - Cardina

Cont

Mostras existencias on sobres de sellos nacionales y extranjeros, son las más importantes

BRUNET Y C.

FABRICA DE TEJIDOS

ORIA (Gnipúzcoa)

Oficinas: Teléf. 7126

San Sebastián

Depósito: Teléf. 10411

Relieve

LIBRERIA

IMPRENTA

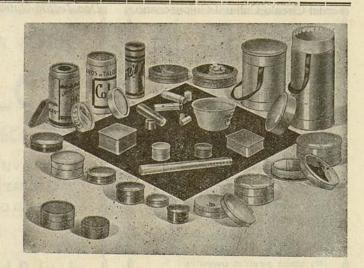
Cartas - Sobres - Fichas - Toda clase de impresos - Catálogos

CARTONAJES

Cajas finas para perfumería - Botes cilíndricos de cartón - Envases especiales en cartón para embataje - Cajitas plegables

Miracruz, 24 - Teléf. 13760

SAN SEBASTIAN



Nuestras existencias en sobres de sellos nacionales y extranjeros, son las más importantes

PREMIOS

El Jurado otorgará, de acuerdo con las condiciones fijadas, Diplomas de Medallas de Oro, Plata y Bronce y, además, y de acuerdo con los deseos expresados por los donantes, se adjudicarán a las colecciones respectivas, los siguientes objetos:

COPAS ARTÍSTICAS

Del Excmo. señor Ministro de la Gobernación.

Del Exemo, señor Ministro de Asuntos Exteriores.

Del Exemo, señor Ministro de Educación Nacional.

Del Exemo, señor Ministro de Hacienda.

Del Excmo. señor Director General de Bellas Artes (Cerámica).

Del Excmo. señor Embajador de la República Argentina.

Del Excmo. señor Ministro Residente de la Gran Bretaña.

Del Excmo. señor Gobernador Civil de Guipúzcoa.

Del Excmo. señor Gobernador Militar de Guipúzcoa.

Del Exemo, señor Comandante de Marina de Guipúzcoa.

Del Exemo. señor Marqués de las Torres de Mendoza.

De la Exema. Diputación Provincial de Guipúzcoa.

Del Excmo. Ayuntamiento de San Sebastián.

Del Excmo. Ayuntamiento de Irún.

Del Exemo. Ayuntamiento de Tolosa.

De la Sociedad Filatélica Aragonesa, de Zaragoza.

De la Sociedad Filatélica Sevillana, de Sevilla.

De la Cámara de Comercio y Navegación de Guipúzcoa.

Del Real Aéreo Club, de San Sebastián.

De la Real Sociedad de Foot-Ball, de San Sebastián.

De La Unión Artesana, de San Sebastián.

OTROS OBJETOS

DOÑA VALENTINA ZULOAGA.—Gran medalla de oro.
GRUPO FILATÉLICO DE TOLEDO.—Objeto de porcelana de Talavera.
LA OFICINA MODERNA, de San Sebastián,—Cenicero artístico.
JOYERÍA SANZ, Madrid y San Sebastián.—Cajita de plata para sellos.
SEÑOR LUCARGA, de Alcoy (Alicante).—Cabeza de indígena.
JOYERIA ALEIXANDRE, Madrid y San Sebastián.—Pitillera modernista.
CASA AYANI, San Sebastián.—Barquito de juguete,

La Copa del Exemo. Ayuntamiento de San Sabastián, será otorgada a la Colección que obtenga el Primer Premio del Certamen.

Los participantes que no obtengan Medalla de Oro, Plata o Cobre, o alguna

copa u objeto, recibirán un Diploma de Participación.

Barcelona Filatélica

ALEJANDRO M. FELDMAN

Ronda de la Universidad, 7, 5.° 2.ª

BARCELONA

asa especializada en novedades mondiales.

Solicite nuestras listas y será uno de los clientes asiduos de la Casa.

Recuerden siempre a la Casa FRANCISCO DEL TARRE

para sus compras

Mancolistas Ventas

Material filatélico

Servicio de Novedades, nacional y exiranjero (recepción directa). Ventas en subastas.

Servicio de Catálogos (gratis).

LA ORGANIZACIÓN MAS IMPORTANTE DE ESPAÑA TODO LO QUE SE REFIERE A FILATELIA.

Barcelona VIA LAYETANA, 78,—TELÉF. 11886

"La Florida,

La Casa que vende los mejores rosales, arbustos y bulbos de flores más selectos de toda España

> Elcano, 16 BILBAO Tel. 19999

IBERIA CULTURAL

FILATÉLICA Sociedad Internacional de Cambio y Correspondencia, debidamente legalizada, fundada en 1927

11.800 socios registrados en más de doscientos países.

1,500 en actividad, distribuídos en cien países.

Con los puede efectuar toda clase de intercambio de sellos, postales, monedas, libros, revistas, correspondencia amistosa y comercial, etcétera.

Cuota, incluída la publicación del Club: 40 pesetas al año. Número atrasado: 3 pesetas. Prospecto gratis. Dirigirse al Presidente: E. Puiglerrat. Jaime I. 1.—BARCELONA (España).

El Estudiante

Ricardo de LAMA
38, RAMBIA DE CATALUNA 30

Editor de los Catálogos

PIDAN DETALLES

... Siempre las últimas novedades (

CATALOGO

ORDEN DE COLOCACION

RESUMEN Toda clase Name and A

() ESPECIALIDAD en sus famosos

SOBRES SORPRAGATIVA

Paño de Honor

Bandera Nacional y efigie del Jefe del Estado. Cinco cuadros con grandes rarezas filatélicas de España.

En las vitrinas laterales

Cuatro cuadros destinados a hacer resaltar la importancia de la Filatelía, en sus distintos aspectos.

GALERIA LATERAL IZQUIERDA

Estafeta Postal, donde se aplicará el Matasellos especial.

SALA PRIMERA

Instalación del Museo Postal y algunos cuadros con sellos interesantes de España.

SALA SEGUNDA DO SO 201299

Sellos y sobres antiguos y modernos de España.

SALA TERCERA

Sobres y sellos del "Correo Aereo", de España y Extranjero.

SALA CUARTA OMENIA

Colecciones generales y especiales de distintos países.

SALITA IZQUIERDA DE LA SALA CUARTA

Aportaciones infantiles en sellos de España y Extranjero.

Ricardo de LAMA

38, RAMBLA DE CATALUÑA, 38 BARCELONA".

Editor de los Catálogos

España Francia Andorra Mónaco Alemania Etcétera

ALBUMES POR PAISES

Albumes en blanco y toda clase de material filatélico.

PIDAN DETALLES

FII ATFI IA

El Estudiante

Pozas, 2 MADRID

Una antiqua Casa bien conocida por todos los filatelistas. Sellos por serie y sueltos. Catálogos modernos y atrasados Toda clase de material filatélico

> ESPECIALIDAD en sus famosos SOBRES SORPRESA

lox vitrings laterales

AGENCIA FILATELICA

Antonio Benítez Morera 59, FERNANDEZ DE LA HOZ, 59 Madrid

... Siempre las últimas novedades ... Siempre las mejores ocasiones

Sobre sorpresa "GOBE" Cada sobre: 1,10 pesetas Envíos franco a provincias

pesetas = 10 sobres

...pidan nuestras ofertas que se envían gratis

Series y sellos de España y extranjero. Restos de colecciones Artículos filatélicos, etc.

Casa Filatélica FLIGENIO I LACH PLAZA CATALUÑA, 21, 2.º AUD AJAZ Barcelona LOSI ATLIA

SALITA DERECHA DE LA SALA CUARTA

Cartofilía. Sobres conmemorativos. Sobres volados, etc.

GALERIA LATERAL DERECHA

Prensa. Catálogos. Publicaciones Filatélicas.

GALERIA IZQUIERDA

Francia y sus Colonias. Colonias Extranjeras.

GALERIA DERECHA

Portugal y sus Colonias. Colonias Españolas.

NOTAS.—Por exigencias de la colocación de los cuadros y por la mayor cantidad de unas especialidades sobre otras, este orden puede ser alterado en algunos détallée, aunque se procurará, en cuanto sea posible, el mantenerlo.

La numeración que figura al lado de cada aportación es la correspondiente al orden

que llevan los cuadros respectivos.

Ronda de la Universidad, 7, 5, 9, 2, 9

AMOJELONA

Apremios de tiempo, han impedido dar a este Catálogo mayor estensión y describir con el detalle que hubiésemos deseado, los interesantísimos lotes que se exponén.

DETALLE DEL ORDEN DE VITRINAS Y CUADROS

VESTÍBULO DE ENTRADA

PAÑO DE HONOR

Números 5 y 6.-Don Vicente Juan Senabre Soler, de Valencia. Estudio sobre los interesantísimos sellos del Correo Carlista, de 1873 a 1875.

Número 7 .- Don Vicente Juan Senabre Soler, de Valencia.

Ediciones

sh cobate Colección especializada. Estudio sobre la primera emisión postal española, «prime:081 de 1850:smira»

POR SU SERIEDAD N

IBRETAS

JUAN M. DELGADO

Números 8 y 9.-Doctor Duarte de Souza, de Lisboa (Portugal).

Colección especializada de todas las Hojas Bloque de España y Colonias, montada en hojas de pergamino y con orlas miniadas, de gran mérito oblibs and artistico. nanada

VITRINASED CORSD GERMONA

ficado a sus peticiones. Número 10.—Don Pablo Díaz Dañobeitia, de San Sebastián.

Colección Universal en 15 albumes, conteniendo 45.000 sellos.

Número 11.-Don Manuel Brunet, de San Sebastián.

Estudio del penique rojo, de Gran Bretaña, 1858-1864, con las varieda-

JOSE PROUS

Rambla de los Estudios, 6 BARCELONA

Cuatrocientas ofertas, en sellos nuevos y antiguos, figuran en las listas mensuales, que envío gratuítamente a demanda de los coleccionistas.

CASA ACREDITADA POR SU SERIEDAD

BARCELONA FILATELICA

NOVEDADES
AL POR MAYOR
IMPORTACION DIRECTA
COMPRA
VENTA
CAMBIO
Especialidad
en buenas series de
Europa,
Colonias inglesas,

Alejandro M. Feldman Ronda de la Universidad, 7, 5.°, 2.ª BARCELONA

francesas, etc.

LIBRETAS

DE SELLOS A ESCOGER

REMITO

isbog (Portugal).

Pidan detalles y condiciones a

JUAN M. DELGADO

MADRID

Ediciones ROMON 30 OFF

'Toledo"

Ofrece sobres illustrados de «primer día» y «matasellos especiales», de nuevas emisiones, exposiciones, conmemoraciones, etc.

Abónense a nuestras ediciones - Consulten precios

Acompañen gastos de certificado a sus peticiones.

Apartado 70 - TOLEDO

des de plancha, de la parte central lateral de ambos marcos. Existen 156 planchas, en números del 71 al 225.

Número 11.—Associación Filatélica Española (S. I.), Santo Domingo (Logroño) y Don Francisco Martínez, de Santo Domingo (Logroño).

> Colección Infantil de España y Colonias y Colecciones de Europa y América.

Número 11.—Don Manuel Gálvez Rodríguez, de Madrid.

Tapas y Estuches de diversas colecciones.

Número 12.—Don Santiago Fremán, de San Sebastián, y D. Victorino Vilella Grán, de Reus.

Colección infantil, formada por un clasificador, con sellos modernos de Francia, sin usar, y Colección de sellos del Ayuntamiento de Barcelona.

Número 12.—Don Juan Sobreroca Llop, de Barcelona.

Tres albumes, con colecciones completas, de Austria, Luxemburgo y
Checoeslovaquia, en montaje artístico, con orlas miniadas, sobre el motivo del dibujo de los sellos.

Número 13.—Doctor Duarte de Souza, de Lisboa (Portugal, ...

Estuehe y album, artístico, con escudos de España y de las provincias españolas, en pergamino y estampado en oro; este estuche y album guardan la colección de hojas bloque de los números 8 y 9.

CABALLETES LATERALES

Estudio hecho por el Comité de la Exposición, destinado a servir de orientación, con respecto a lo que deben ser las emisiones postales emitidas en un sentido de Filatelía artística y práctica.

Número 1.-Impresos del Correo suizo.

Colección de impresos, emitidos por el Gobierno suizo, para la propaganda de sus magníficas emisiones filatélicas.

millares o porkilos, en peque-

Número 2.—Emisiones "Pro Juventute", de Suiza.

Muestra de como el Gobierno suizo, con su emisiones anuales, "Para la Juventud", y consigue que el mundo entero contribuya al sostenimiento de sus instituciones sociales.

Número 3.—Diversas utilizaciones y manifestaciones de la Filatelía.

Pequeña colección mostrando como la Filatelia puede contribuir poderosamente a la exaltación y propaganda de las personas, lugares, hechos, riqueza, industria, flora y fauna, etc., etc., de un país, cuando sus emisiones son inspiradas en un sentido de iconografía artística y práctica.

Número 4.—Homenaje mundial a tres hombres célebres.

Pequeña colección destinada a demostrar cómo los diversos países; del mundo han honrado la memoria de tres hombres célebres: un cientifico, Curie; un escritor, Cervántes y un político, Roosevelt.

No tire...

de su correspondencia

Filatelia

Cosmos

se los comprará al máximo precio.

> Pida nuestra última oferta de novedades mundiales

Canuda, 37 - BARCELONA

Espona y de las provincia

Julio Haeffner



para colecciones y material filatélico.

Gran surtido en series completas de Europa.

Mande su "mancolista" o pida precios de la serie que le falta.

Quedará satisfecho

Consejo de Ciento, 338

BARCELONA

COMPRO.

de España y Extranjero, por millares o por kilos, en pequeñas y grandes cantidades.

VENDO ...

novedades mundiales. Sellos clásicos. Corro aéreo. Completo listas de faltas.

CASA PONT

Vía Layetana, 32 y 34 BARCELONA

6 cuartos de 1850-54

Sellos compro sobre carta, en pequeñas o gran-Compro des partidas.
Compro des partidas.
Compro des partidas.

Pedro Monge

Vía Layetana, 52 - Teléfono 18337 BARCELONA

Se sirven listas de faltas de sellos clásicos de España y Europa

SALA PRIMERA

Esta sala está destinada a contener la interesante aportación del Museo Postal, dependiente de la Dirección General de Correos y Telecomunicación, con ejémplarés de sellos, cartas, matasellos, improntas, etc.

Asimismo se incluyen algunos cuadros, conteniendo piezas filatélicas de gran importancia y cuyo detalle figura en los mismos cuadros.

Entre la aportación del Museo Postal, figurán: una selección de Elobey, Rio de Oro, Fernando Poo, Guinea y Cuba.

También otra selección de sellos modernos de Hungría, República Dominicana y China, y dibujos originales de diversos matasellos conmemorativos, entre ellos los creados en honor de Miguel de Cervántes y las improntas de los mismos.

Se exhiben también unos cuadros del Patronato Nacional Antituberculoso, con los sellos de esta sobretasa humanitaria. de España y otros paises.

SALA SEGUNDA

España

Números 8 bis al 13 bis.-Don Vicente Juan Senabre Soler, de Valencia.

Estudio sobre las emisiones de los sellos carlistas de 1873-1875. Material para un estudio especializado de estas interesantísimas emisiones.

Teléf. 12533 - Apartado 249

Valencia

Números 14 al 16.-Don Vicente Juan Senabre Soler, de Valencia.

Cuadros conteniendo la parte más saliente de su colección, la primera de España, en sellos del Correo Carlista, de 1873 a 1875, en un insuperable conjunto artístico interesantísimo.

Número 17.-Don Miguel Gálvez Jiménez, de Madrid.

una una por envio certificado

Solicite condictores de abono para nove-

Academia, 17 - LERIHA

Colección completa, de todos los sellos-tipo, emitidos desde 1850 a 1865, período llamado "clásico", de la Filatelia Española; Contiene todas las rarezas de las 14 primeras emisiones y se incluyen los sellos de 19 cuartos, que por haber sido el franqueo de los envios hechos a Belgico, son bastante escasos.

Números 18 a 22.—Doña María Josefa Mateos, de Madrid.

Colección de estudio, formada por el Doctor Don Fernando Mateo, asesinado en 1936. Contiene los falsos postales, de época, diferentes de las falsificaciones destinadas a engañar a los coleccionistas. El falso de época es muy interesante cuando está en carta entera y su valor muy superior filátelica y comerciamente al sello legítimo.

Números 23 y 24.—Don Ramón de Zapiraín Ubarrechena, de San Sebastián.

Series modernas, de España, en montaje artístico, muy interesante y llamativo.

Filatelia V. Alagón

Pida nuestras interesantísimas ofertas de series nuevas de CORREO AEREO en perfecto estado

Teléf. 12533 - Apartado 249

Valencia

DIFUSIONES PANFILATÉLICAS

Nuestras existencias de sobres ilustrados circulados son las más importantes de España

ACABA DE EDITAR:

"Catálogo precio estimativo de Marcas y Matasellos Españoles 1944-1948"

Precio del ejemplar:
6 Ptas.
más una por envío certificado

Solicite condiciones de abono para novedades nacionales y extranjeras

Academia, 17 - LÉRIDA

soli nte de Valence, colectión Artificate de 1873 n 1871, e un s

SOCIEDAD ANONIMA

Brinda a quienes la soliciten, su primera oferta de la temporada en SELLOS Y SERIES MODERNAS EXTRANJERAS

Apartado 251 - BARCELONA

FILATELIA

MADRID

la capital de España,
los filatelistas enconprecios, lo mejor en
sello antiguo y moderno de todo el
mundo.

Filatelia "Madrid"

Mayor, núm. 4 - MADRID

- Número 25.—Den Julio Febrer, de San Sebastián.

 Colección de pliegos prefilatélicos, o sea con las marcas que se aplicabán, antes de la introducción del sello postal en España, el 1.º de enero de 1850.
- Números 26 a 28.—**Doña Mercedes Pozo Esparza**, de Lequeitio (Vizcaya).

 Tres cuadros conteniendo una MESA REVUELTA, de "Marcas de Censusura, 1936-1945", Sellos Beneficos, usados como sobretasas postales, durante la guerra y diversos "Franqueos de Emergencia".
- Número 29.—Don Julio Mayora, de Torrelavega (Santander).

 Colección de cartas y tarjetas "Juma" en montaje artístico y conteniendo las modernas marcas y matasellos de España, entre ellas dos dirigidas a Cervántes en Alcalá de Henares y Don Quijote, en Argamasilla, con ingeniosas notas de devolución de las Oficinas de Correos respectivas.
- Número 30.—Don Manuel de Mora López, de Madrid.

 Conjunto de sobres, con marcas de "Primer día" y policromados con motivos naúticos e ictiológicos; contiene otros interesantes sobres del período de la guerra española de 1936.
- Número 31 al 33.—Don Pablo Masaqué Pujol, de Sabadell (Barcelona).

 Colección general de sellos de España, conteniendo algunos interesantes ejemplares.

SALA TERCERA

Correo Aéreo

- Números 34 y 35.—Don Luis María Checa Pascual de Quinto, de Zaragoza.

 Colección de Sellos de Correo Aéreo de Paraguay, Colombia y Ecuador.
- Números 36 y 37.—Don José María Cuairán Salas, de Zaragoza.

 Series del Correo Aéreo de Alemania, Brasil (Condor), Colombia, Colonias italianas, Estados Unidos, Francia y otros países.
- Números 38 y 39.—Don Ramón Cuairán Salas, de Zaragoza.

 Colección de sobres con marcas y matasellos especiales de España, antiguos y modernos. Sobres con matasellos del "Día del Sello" de 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, Marcas Cervantinas y matasellos diversos.
- Números 40 al 42.—**Don Mario Balanzategui Marin,** de San Sebastián. Colección de series del Correo Aéreo de diversos países.
- Números 43 y 44.—Don Fernando Bardán, de San Sebastián.

 Colección de serie del Correo Aéreo, de diversos países.
- Números 45 al 50.—Doña Rafaela Reol Suárez, de Madrid.

 Colección muy avanzada de sellos de Correo Aéreo, entresacada de un álbum Silombra y conteniendo las series más raras y valiosas existentes en la actualidad.
- Números 51 al 54.—Don Antonio Arrilaga, de Bilbao. Interesante selección de series y sellos del Correo Aéreo Universal.

SELLOS PARA COLECCIONES

CAMBIOS. Doy extranjero por España

Deseo corresponsales en todos los países

PARA CAMBIO DE NOVEDADES

PEDRO GONZALEZ RABAGO

BARRIO DE LOYOLA: VILLA "EZKERREKOA"

SAN SEBASTIAN

Filatelia Rodríguez



Sellos clásicos y Novedades de todos los países

Especialidad en correo aéreo Se sirven listas de faltas

Calle Andía, 7

San Sebastián

SALA CUARTA

Colecciones Generales y Especializadas de Países diversos

- Números 55 al 59.—**Doña Blanca Orella**, de San Sebastián.

 Colección de sobres circulados en series completas, de las Colonias y Dominios de Inglaterra, titulada: "Un viaje Postal al Imperio Británico".
- Números 60 y 61.—Don Julio Durán Fontanet, de Sabadell (Barcelona).

 Colección especializada del Sarre, muy interesante.
- Números 62 y 63.—**Don Joaquín Sallarés Llobet,** de Sabadell. Colección Universal, sobre temas religiosos.
- Números 64 y 65.—Don José Antonio Reol de Marina, de Madrid.

 Colección completa de la emisión conmemorativa de las "Bodas de plata" de Jorge V de Inglaterra y Colección completa de la emisión conmemorativa de la Coronación de Jorge VI de Inglaterra.
- Números 66 y 67.—**Don Juan Sobreroca Llop,** de Barcelona.

 Colección completa des Principado de Liechtenstein, adornadas las hojas con artísticas orlas.
- Número 68.—Doña Rafaela Reol Suárez, de Madrid.

 Colección de sellos de Francia a partir de la emisión primera (Ceres) de 1849 e incluyendo la serie de la Legión de voluntarios franceses contra el bolchevismo, retirada de las Catálogos franceses, por exigencias políticas.
- Número 69.—Don Mario Balanzategui Marín, de San Sebastián.

 Colección de sellos de Correo Ordinario y Aéreo de países europeos.
- Números 70 y 71.—Don Juan Gabarró Forcada, de Sabadell.

 Colección especializada y muy completa del Principado de Liechtenstein.

 Números 72 al 78.—Doña Dolores Fiol. de Madrid.
- Colección muy completa y especializada de las Colonias francesas; ertre ellas el Africa Ecuatorial Francesa, completa de 1936 a 1943; series de Africa de Faidherbe, Palmeras y Ballay; primeros provisionales, para el Marruecos francés, etc.

GALERIA IZQUIERDA

Francia, Colonias, Mónaco y otros países

- Números 79 y 80.—Sr. Marqués de las Torres de Mendoza, de San Sebastián.

 Colección muy interesante de Francia, antiguo y moderno.
- Números 81 al 84.—Sr. Marqués de las Torres de Mendoza.

 Cuadros con series completas de las Colonias Francesas, incluídas las modernas series de Liberación.

Sus manos blancas...

Su ropa impecable...

Su hogar limpísimo

Todo esto se logra usando los incomparables productos

e la JABONERA BILBAINA

FABRICA MODELO

ILBAO

Camiones...

Automóviles...

Piezas de recambio

Material especialmente extranjero

ANGEL

Elcano, 23 BILBAO

Casa conocidísima por el gran número de vehículos vendidos desde su fundación.

J. M. Bicarregui

IMPORT-EXPORT

EXPORTAMOS

a España toda clase de productos fabricados en el Reino Unido

O so so so o o o o o

CARDIFF (Inglaterra)

140 Bute Street

"NUESTRO MUNDO"

Una Sociedad de coleccionistas amantes de la correspondencia amistosa y partidarios de la paz y confraternidad mundiales por el mutuo conocimiento de las personas de buena voluntad.

Pida detalles y boleto de inscripción al

APARTADO NÚM. 17
PASAJES (España)

Cuota anual con revista:

20 ptas. (1 \$ U.S.A.) al año

- Número 85.—Den Antonio de Guezala Ayrivié, de Bilbao.

 Conjunto muy interesante de rarezas de sellos antiguos de Francia, procedentes de una colección especializada.
- Número 86.—Don José Fabregas Dalmau, de Sabadell (Barcelona).

 Colección espezializada de Mónaco; completa hasta 1948, contiene series muy raras, como la de 1885 y series sin dentar de 1933, 1941, 1942 y de Roosevelt, en borde de hoja.
- Números 88 al 91.—Don Miguel Alvarez Iraola, de San Sebastián.

 Conjunto de series universales, de Correo Ordinario y Aéreo.

SALITA IZQUIERDA DE LA SALA CUARTA

reini siag obnum e Colecciones Infantiles es sanogemos sere

- Número 92.—Don Juan Pons y Don Jaime Pamies, de Reus (Tarragona).

 Colecciones conteniendo sellos de varios países de España y Europa.
- Númeero 93.—Don Miguel Figuerola Saster y Don Jaime Estalella, de Reus.

 Pequeños lotes de sellos de varios países.

ATRAUS ALAS AL A CHANGES - INGLÉS ATRAUS ALAS AL A CHANGES - INGLÉS ATRAUS ALAS AL A CHANGES - INGLÉS

Cartofilia

- Número 94.—**Don Antonio Bergada**, de Barcelona.

 Lote de Postales Analógicas (Maximum), de varios países.
- Números 94 al 97.—Don Manuel Gálvez Rodríguez, de Madrid.

 Historia de la Tarjeta Postal Española, con colecciones especializadas, desde las de creación particular del Doctor Thebussem, primeras de 1873, hasta 1900. Conjunto muy interesante en su especialidad.

GALERIA LATERAL DERECHA

Colecciones de Sellos Universales y de Colonias

- Números 98 a 103.—D. Alvaro Yanguas, de San Sebastián.

 Historia del Correo del Conde Zeppelin, en cartas voladas.
- Número 104.—Doña María Icazuriaga Arrien, de Bilbao.

 Colección de rarezas de Jamaica.
- Número 105.—D. José Cuairan, de Zaragoza.

 Colección infantil "Pro-Juventud" y "Fiesta Nacional", de Suiza.
- Números 106-111.—**D. Carlos Lamadrid**, de Barcelona.

 Series completas de Colonias Inglesas y Colección de Luxemburgo.

 Marruecos: Despachos Español, Aleman, Francés e Inglés.

Teófilo Quiroga

NEGOCIANTE MATRICULADO Apartado postal 6 - IRÚN (España

Desea corresponsales en todos los países del mundo, para intercambio al por mayor de novedades filatélicas

SALITA IZOUICRDA DE LA SALA CHARTA

Hagan ofertas con precios

Correspondencia: ESPAÑOL - FRANCÉS - INGLÉS

desde tos de creación arrillo I Hrer Thebussem, primeras de 18 hasta 1900, Con I Fran Osembe en su repecialidad.

úmeros 94 al 97 -- Dan Manuel Galves Rodrigues, de Madrid.

María Cristina

SAN SEBASTIÁN

Denois completas de Colonies Inglesas y Colocolón del Luremburar

luments, 106-111. Corlos Lorsodrid, de Borcolano,

GALERIA LATERAL IZQUIERDA

Colecciones Universales y Colonias

- Números 112 y 113.—**Don Manuel Gálvez Rodríguez,** de Madrid.

 Colección especializada de Ensayos de los antiguos Estados Italianos.
- Número 114 y 115.—Don Pablo Heymans López, de Madrid.

 Sellos de Indochina, Canton, Hoi-Hao, Kuang-Chev, Mongse, etc.
- Número 116.— José Javier Juaní Pérez, de San Sebastián.

 Colección Infantil Universal.
- Números 117 y 118.—**Doña María Angeles Román,** de San Sebastián.

 Colección de series de Croacía y Bohemia.
- Número 119.—Don Juan García Pozo, de Zaragoza.

 Colección de sellos modernos argentinos y sobres de primer día argentinos.
- Número 120.—Don José Pozo Carbonell, de Rentería.

 Conjunto de sellos universales, sobre temas militares y marinos.
- Números 121 y 122.—Don Manuel Gálvez Rodriguez, de Madrid.

 Colección de Yugoslavia super especializada de la emisión de 1918, conmemorativo de la Independencia de Croacía y Colección especializada de las sobrecargas "HRVATSKA S H S".

SOBRE LAS COLUMNAS

Colecciones diversas

- Número 123 y 124.—Don Manuel Hevía Iglesias, de Madrid.

 Cartas de los Correos de Campaña de la Guerra Civil, en ambas zonas.
- Número 125.—Don Arturo Tort Nicolau, de Reus.

 Algunas páginas de su obra: "Guía del Coleccionista de Sellos de Correos de España".
- Número 126.—Don Manuel Hevia Iglesias, de Madrid.

 Cartas circuladas por el correo del dirigible "Conde Zeppelín".
- Número 127.—Don Julio Febrero, de San Sebastián.

 Sobres prefilatélicos y del Correo Oficial.

gurada oficialmente.

Número 128.—Don Manuel Gálvez Rodríguez, de Madrid.

Estudio sobre la emisión de Gregorio Fernández, de 1936 y la "no emitida", para ayuda a la Ciudad Universitaria, de 1931.

La Ciudad Universitaria se está reconstruyendo en la actualidad y la afición filatélica vería con mucho gusto se rendiese homenaje al Ilustre Iniciador, por medio de una emisión postal, cuando la Ciudad fuese inau-

:

Colecciones Universales y Colonias Litografia

Alvarez Iraola

Jameros 1)2 v 113 -Don Manuel Gélvez Rodrigu

imero 120 .- Don José Poxa Carbenell, de Renteria.

Toda clase de trabajos litográficos

Especialidad en títulos de valores

Conjunto de sellos universales, sobre temos militares y morinos. Zumalacarregui, 5 . Teléfono 16357 . San Sebastián Colección de Yugoslavia super especializada de la emisión de 1918, ca

memorativo de la Independencia de Cropola y Colección especializado

Casa Filatélica

Especialidad en mancolistas. Clásico de España Novedades mundiales. Correo aéreo. Material filatélico.

Casa acreditada por su SOLVENCIA Y SERIEDAD gorio Fernández, de 1936 y la "no es

Mayor, 13, 2.º - MADRID

Agencia Filatélica

Casa especializada desde hace quince años en la preparación de libretas para escoger con precios inmejorables. Compra de colecciones y lotes por cuantiosos que sean.

(GAZTAMBIDE, 53 - TEL. 238255 m) a play ball M A D R I D

iniciador, por medio de un

- Número 129.—Don Manuel Gálvez Rodriguez, de Madrid.

 Estudio de las dobles impresiones con "Tete Beche", en los sellos de 1896-1920, del sello de 4/4 centimo.
- Números 130 y 131.—Don Salvador Fontanet Guasp, de Montmeló (Barcelona).

 Colección universal de sellos sobre temas Agro-Pecuarios y Colección de sobres circulados.
- Número 132.—Sta. Fontanet Guasp, de Montmeló (Barcelona).

 Colección de tarjetas analógicas "Máximum", de España.
- Números 133 y 134.—Aportación del Ministerio de Colonias de Portugal.

 Emisiones pictóricas de las Colonias Portuguesas, algunas de ellas aun no puestas en circulación.

INSTALACIÓN COMPLEMENTARIA

Colecciones diversas

- Números 135 al 138.—**Don Jorge Ribalta Escoda**, de Barcelona.

 Colección universal, conteniendo interesantes series de varios países.
- Número 139.—Don Francisco Guardía García, de Barcelona.

 Conjunto de sellos universales, bajo el tema: "Variedades y Rarezas".
- Número 140.—Don José Manuel Brunet, de San Sebastián.

 Sobres con franqueos clásicos de diversos países, entre ellos uno del 1.º de enero de 1850, primer día del empleo del sello postal en España.
- Número 141.—**Don Miguel Alvarez Iraola,** de San Sebastián. Clásico de España.
- Números 142 y 143.—**Don Miguel Basch Valls**, de Barcelona.

 Estudio sobre la emisión del "Cid" de 1937-1948, en sus distintos valores.
- Números 144 y 145.—Don Antonio Borras Figuls, de Sabadell (Barcelona).

 Estudio sobre las emisiones actuales del Cid y Generalísimo Franco, en sus distintos valores.
- Números 146 y 147.—Doctor Duarte de Souza, de Lisboa (Portugal).

 Complemento a lo expuesto en el Paño de Honor de hojas bloques, con orlas miniadas.
- Números 148 y 149.—**Don Pedro González Rabago**, de San Sebastián.

 La última guerra en sobres circulados con series completas, de los distintos países de Europa, especializada en Polonia: Sobres circulados de España, sus Colonias y otros países.
 - Número 150.—Don Juan M. Conde, de Oviedo.

 Clásico de España, Bloque con el error 2 reales Azul de 1855, entre sellos de 1 real. Matasellos del ferrocarril de Langres.

Número 151.—Don Francisco Guardía García, de Barcelona.

Número 152.—Don Manuel Gálvez Rodríguez, de Madrid.

Sobres prefilatéli "Mulready", de la Gran Bretaña.

Número 153.—Ediciones Toledo, de Toledo. olles de les serios de la Cosa.

Conjunto de "Sobres de Primer Día", editados por esta Casa.

Número 154.—Doña María Ponte, de Bilbao.

Sobres aéreos de España, con matasellos conmemorativos, en montaje especial de la expositora.

GALERIA LATERAL DERECHA

Prensa filatélica: nacional y extranjera.

Publicaciones filatélicas, obras sobre el correo y los sellos.

Memorías de las sociedades: "Sociedad Filatélica Aragonesa"; "Sociedad Filatélica Gaditana"; "Grupo Filatélico Malagueño"; "Sociedad Filatélica Montañesa", etc., etc.

Catálogos y otras publicaciones similares, nacionales y extranjeras.

LISTA DE EXPOSITORES POR ORDEN ALFABETICO

Minnero 139 Dra Francisco Guardio Gercio, de Barcelona ALVAREZ IRAOLA, Miguel ARRILAYA, Antonio BALAUZATEGUI MARIN, Marin BARDAN, Fernando BORRAS FIGULS, Antonio BOSCH VALLES, Miguel BRUNET, José Manuel Bank Manuel Chiny Chil controlled GUEZALA AIRIVIE, Antonio CUAIVAN SALAS, José M. (Longlande) CUAIVAN SALAS, Ramonolatoria and CHI W Per committed ne control emisioned GUARDIA GARCIA, Francisc oil sides ofbuted CHECA P. DE QUINTO, Luis M. DIAZ DONABEITIA, Pablo and mond - The Annual Complements a lo collul, THANTHON HAND OF BELLES COM ESTALELLA, Jaime FABREGAS DALMAU, José DE PROPERTO DE LA COMPANIA mitalb sel eb sortelomo FEBRER, Julio FILATELICA ESPAÑOLA (S. J.), Asociación FIOL, Dolores FIGUEROLA SASTER, Miguel M. Manut nod -- 021 crombin FREMAN, Santiago GABARRO FORCADA, Juan plan for for ab self-

GALVEZ JIMENEZ, Miquel GALVEZ RODRIGUEZ, Manuel GONZALEZ RABAGO, Pedro HEYMANS LOPEZ, Pablo JAUGNAS, Alváro JUANI PEREZ, José Javier JUAN SENABRE SOLER, Vicente LAMADRID, Carlos MARTINEZ, Francisco MASAGUE PUJOL, Pablo MATEOS, Maria Josefa MAYORA, Julio MORA LOPEZ, Manuel ORELLA L. DE ARCEHAGA, Blanca PANIES, Jaime PONO, Juan POZO EIPARZA, Mercedes REOL DE MARINA, José A. REOL SUAREZ, Rafaela RIBALTA ESCODA, Jorge SALLARES LLOBET, Joaquin SOBREROCA LLOP, Juan SOUZA, Duaste de TORRES DE MENDOZA, Marqués de YCARURIAGA, Maria ZAPIRAIN OBARROCHENA, Ramón

COLOFON

El Comité Organizador de esta Exposición, al dar por terminado su labor, de someter a la consideración de los filatélistas españoles, el fruto de sus trabajos, se siente satisfecho, de la cooperación valiosísima que le han prestado, autoridades y particulares, que han permitido ver realizado este Certamen, uno de los más importantes en su clase, llevados a cabo en España.

Con alguna inmodestia, pero también con justicia, quiere dejar patente, que sólo a costa de unos meses de ininterrumpida labor, de vencer resistencias, de calmar exaltaciones y limar asprezas, ha podido lograrse la celebración de esta manifestación de cultura y arte.

Sirvanos de disculpa a los infinitos errores en que hayamos podido incurrir, tanto lo anteriormente expuesto, como nuestra inexperiencia en estas lides, si con estas disculpas y con la contemplación de lo expuesto en cuadros y vitrinas, el visitante se siente satisfecho, podrá decirse que habrá realizado su total aspiración.

EL COMITE ORGANIZADOR.

Primera Casa Filatélica del Norte de España

ANGEL DEL RIO

ESPECIALIDAD EN NOVEDADES Y MANCOLISTAS

CALLE DE LOPE DE HARO, 46, 3.º PORTUGALETE (Vizcaya)

Marichu

BAR RESTAURANTE

strend acomer bien? Sólo un sitio en Guipúzcoa emiot En el...

Restaurante MARICHU

PASAJES ANCHO (Frente a la Estación del Norte)

Una fábrica de papel moderna justicio, quobneticub porque so exclusivamente artículo de alta en aud Andres Ado incurrir, tont

CHARAMA (Tolosa) (Calle Allende =

Restaurante

Los filatelistas, los amantes dellarte y del sup Nacional, sólo A comen en esta los infinitos vine anteriormente exp. 626 como nuestra nexa riencia en estas lides, si

luipos y con la contemplación de la esquesto en cuad

Filatelia RIVERO

Casa especializada en sellos de España, Rarezas, Variedades - Especializaciones.

Consulte y pida detalles antes de adquirir sus sellos.

Maestro Lasalle, núm. 30 Chamartín de la Rosa (Madrid)

ENRIQUE FERMIN

Casa de confianza, donde encontrará sellos clásicos v novedades de todos los países en las mejores condiciones

Prontitud en cumplimentar los pedidos y satisfacción garantizada.

> San Vicente, 187 VALENCIA

El primero de enero de 1949

reanudará su publicación regular el

Boletín Filatélico Español

Revista Técnico-Informativa Filatélica Organo del Club Internacional de Correspondencia y Cambio

«NUESTRO MUNDO»

Siguiendo su norma tradicional, dedicará todo su esfuerzo a la defensa y verídica información de los filatelistas de habla española. — Publicará simultáneamente, en folletín, el «Catálogo Histórico Descriptivo del Centenario de los sellos de España y sus Colonias» y la «Historia de las Marcas y Matasellos del Correo Español».

Suscripción: 15 pesetas al trimestre

Cobradas a reembolso del número de enero o después del recibo de dicho número.

Remita hoy su alta, por carta o tarjeta, y su publicidad económica, a veinticinco céntimos palabra, al

Boletín Filatélico Español - Apartado de Correos 17 - PASAJES (Guipúzcoa)



A STATE TO THE TANK THE CONTROL OF T

M. GALVEZ

Príncipe, 1 - Teléfono 216692 - MADRID

Casa fundada en 1868

Los filatelistas que visiten Madrid deben hacer sus compras en nuestra tienda CALLE DE LA CRUZ, 1





ALBUM SIN VARIEDADES

Mm. 621 E. España 1850 a 1936 Tomo I: Ptas. 125

Mm. 622 E. España 1936 a 1947 Tomo II: **Ptas. 125**

Los dos tomos: Ptas. 240

«Madrid Filatélico»

REVISTA MENSUAL

Principe, 1 - MADRID

Un año: Ptas. 30

