

SANTOZINO 1970-1



**EXPOSICION  
HOMENAJE A  
ANTONIO  
VIGLIONE**

**MUSEO DE  
SAN TELMO  
25 DE MAYO  
AL 7 DE JUNIO**

**SAN SEBASTIAN**

organizada por  
Asociación Artística  
de Guipúzcoa

Comisión de Cultura  
del Excmo.  
Ayuntamiento

Comisión de  
Actividades Culturales  
del Centro de Atracción

1970

## EL HOMENAJE DE LA VERGÜENZA

Hay hombres que nacieron sólo para escribir y nada más fácil de asegurar que Antonio Viglione era uno de ellos. Hoy, cuando el desconsuelo de su tragedia nos llena los pulsos de una fiebre inútil, es hora de arrojar una piedra contra nosotros mismos, contra nuestra injusta sociedad que puede negar el pan y la sal en nombre de un profesionalismo de catálogo.

Nunca mejor ocasión que la presente para asegurar que sólo es intruso aquel que desconoce su oficio, y para seguir diciendo que, en el oficio de escribir, Antonio Viglione, por vocación, por afición y por ejercicio, no sólo no era un intruso sino un verdadero especialista, un auténtico «hombre de letras», de sólida formación básica, profundo conocedor de la novelística y del arte universal, políglota, en posesión de una ágil y rica pluma.

Duele tener que decirlo, como duele este póstumo homenaje que es, más bien, una especie de soborno de conciencia. Y otra vez, el cordero que quita los pecados, la víctima inocente cargada de culpabilidades victimarias, es decir, los artistas que hoy ofrecen este homenaje avergonzándose con vergüenza ajena, con nuestra vergüenza de no haber sabido rescatar a un hombre a caminos de salvación.

Siempre es malo un homenaje —y más si es póstumo— a quien le negamos, en vida, la justicia. Y al calificar a este homenaje, como «el homenaje de la vergüenza», acusamos de injusta a una sociedad como la nuestra incapaz de ofrecer un decente medio de vida a un escritor.

Santiago AIZARNA

- 1 ALBIZU, Enrique - «Pinpirin»
- 2 ALVAREZ EMPARANZA, Juan María - «Desde el Mompás»
- 3 AMEZTOY, Vicente - «Paisaje»
- 4 AMEZTOY, Vicente - «Paisaje»
- 5 AMEZTOY, Vicente - «Paisaje»
- 6 ARAIZ, Iñaki - «Pintura»
- 7 AROCENA, Javier - «Jarra y Frutero»
- 8 BIZCARRONDO, Carlos - «La Bahía»
- 9 CARDENAS, Marta - «Percha»
- 10 CARDENAS, Marta - «Interior»
- 11 CHILLIDA, Eduardo - «ATZ»
- 12 CHILLIDA, Eduardo - «Aurrera»
- 13 CHILLIDA, Eduardo - «Agindu»
- 14 CHILLIDA, Gonzalo - «Playa»
- 15 CHILLIDA, Gonzalo - «Playa»
- 16 CHOPITEA, Daniel - «Casas»
- 17 DEL CASTILLO - «Pintura»
- 18 EKWAL DE ULLMAN, Thyra - «Apunte rápido»
- 19 ERENCHUN, Eloy - «Kale Zar» (Usúrbil)
- 20 ERENCHUN, Eloy - «Igueldo»
- 21 ESPINA, Coro - «Autoretrato»
- 22 ESPINA, Coro - «Figura blanca»
- 23 FRANCO, Julio - «Playa de Ondarraitz»
- 24 GALLEGO, Jesús - «Bodegón»
- 25 GARCIA, Juan Antonio - «Figuras»
- 26 GARCIA, Juan Manuel - «Den la alarma»
- 27 GARCIA, Juan Manuel - «Caja de tizas para el Bidasoa»
- 28 GOMEZ, Félix - «Flores»
- 29 GOMEZ, Félix - «Paisaje»
- 30 GRACENEA, José - «Arenas»
- 31 HERNANDEZ MENDIZABAL, Tomás - «Niebla»
- 32 JIMENEZ, María Paz - «Pintura»
- 33 LARRAÑAGA IGLESIAS, Iñaki - «Composición»
- 34 LARRAÑAGA IGLESIAS, Iñaki - «Composición»
- 35 LAZARD - «Cervera de Río Alhama»
- 36 LAZARD - «Cervera de Río Alhama»
- 37 LESGUES, Robert - «Calle de noche»
- 38 LESGUES, Robert - «Puerto de Orio»
- 39 LOPEZ, María del Carmen - «Los volantes de la gitana»
- 40 LOPEZ, María del Carmen - «Caballos»
- 41 LUCAS ERRO, Jesús - «Composición»
- 42 MARTINEZ, Arturo - «Grabado»
- 43 MATEO, Antonio - «Paisaje de otoño»
- 44 MATEO, Antonio - «Paisaje»
- 45 MENSURO, José - «Formas»
- 46 MINGUEZ URCHEGUI, Carlos - «Playa de Hendaya»
- 47 MINGUEZ URCHEGUI, Carlos - «Costa Vasca»
- 48 MURUA, Jesús - «Bahía de la Concha»
- 49 PASCUA VELASCO, Justo - «Paisaje de Teruel»
- 50 RICO, Coro - «Plástico y metal»
- 51 RICO, Coro - «Selenio 70»
- 52 ROA, Jesús - «Paisaje»
- 53 ROA, Jesús - «Paisaje»
- 54 SAGARZAZU, Javier - «Bodegón»
- 55 SAGARZAZU, Javier - «Paisaje»
- 56 SALVADOR, Javier - «Pintura»
- 57 SALVADOR, Javier - «Pintura»
- 58 SANZ, Carlos - «Pintura»
- 59 SANZ, Carlos - «Pintura»
- 60 SANZ, Vitxori - «Paisaje»
- 61 TAPIA, Alejandro - «Interior»
- 62 UGARTE DE ZUBIARRAIN, Ricardo - «Escultura 1»
- 63 UGARTE DE ZUBIARRAIN, Ricardo - «Escultura 2»
- 64 ULACIA, Jesús - «Paisaje de Ulía»
- 65 VALVERDE, Antonio - «La Concha»
- 66 ZURIARRAIN, Ramón - «Figuras»

