



x p o s i c i ó n

R e t r o s p e c t i v a

C UADROS NOTABLES
DE LOS SIGLOS XVII,
XVIII Y XIX, PROCEDENTES
DE IMPORTANTES COLEC-
CIONES D D D D D

A utomóvil Palace
C alle Buetaría, 2
J unto a la Avenida
S an Sebastián

MA 136544
Q 271544

CATÁLOGO

DE LAS

OBRAS EXPUESTAS

Precio 25 Cts. de Pta.

El producto de la venta de este Catálogo,
así como el 10 % del importe de la venta de
los cuadros, se destinan íntegramente para
la obra benéfica admirable del Sanatorio para
pre-tuberculosos de Ntra. Sra. de Las Mercedes

Se admiten donativos

SALÓN DEL
AUTOMÓVIL PALACE
SAN SEBASTIÁN

DESCRIPCIÓN

ESCUELA HOLANDESA

1—Marina.

VAN MOPES

2—Marina.

REMBRANDT

3—Auto retrato.

RECCO

4—Caza muerta.

5— Id. id.

TIEPOLO (atribuido a)

6—Proyecto de techo.

ESCUELA FRANCESA

(Siglo XVII)

7—Retrato del hermano de Luis XIII.

CHARDIN

8—Caza muerta.

PHILIPPE DE CHAMPAGNE

9—Retrato de su hija monja.

M. FORTUNY (1)

10—El tocador de Venus.

(Proyecto de techo)

E. ROSALES (2)

11—Venus desciende a las fraguas de Vulcano.

TINTORETTO

12—Dama Veneciana.

PERRONEAU

13—La niña del Gato.

(1) Proyectos de decoración para el palacio del Marqués de Portugalete, de Madrid.

ESCUELA FRANCESA

(Siglo XVIII)

- 14—Retrato de Señora.
15— Id. de Hombre.
(Pasteles)

GOYA

- 16—Retrato de Fernando VII.

ROUSSEAU

- 17—Pequeño paisaje.

RUBENS

- 17—El triunfo de la *Maternidad*.
18—El triunfo de la *Fe*.
19—Apoteosis del *Tiempo*.

VAN ARTOIS

(Escuela flamenca del siglo XVII)

- 20—Escena de bandidos en un bosque.

ESCUELA DE GOYA

- 21—Retrato desconocido.

DEGAS

- 22—Una bailarina.

COROT

23—Un rincón de Barbizon.

DAUBIGNY

24—Amanecer.

SASSOFFERRATO

25—La Virgen.

DUPLESSIS

26—Caballero de la Corte de Luis XV.

CHARDIN

27—Retrato de Señora.

ESCUELA DE VELAZQUEZ

28—Retrato de Hombre.

BAYEU

29—Retrato de Goya.

DAUBIGNY

30—Puesta de Sol.

CAZIN

31—Paisaje.

DUPRÉ

32—Puesta de Sol.

ORTIZ

- 33—Ceres.
34—Felinerias.
35—Vista de Venecia.
36—El Sena cerca de Rouen.

WINTERHALTER

- 37—Melancolia.

DAVID

- 38—Cupido.

RAIMUNDO MADRAZO

- 39—Retrato de Señora.

M. RICO

- 40—Un rincón de Venecia.

TH. GAUTHIER

- 41—Puerta Tangerina.

J. M. ALMELA

- 42—La plaza de Hernani.
43—En la Huerta de Murcia.
44—Proximidades de Oyarzun.
45—El Valle de Loyola

- 46—La Plaza de Zubieta.
- 47—Pasajes de San Juan.
- 48—Manzanales de Andoain.
- 49—La Concha al anochecer.
- 50—Cercanías de Hernani.
- 51—Palace Hotel desde el Prado.
- 52—El Valle de Loyola.
- 53—El Puerto de San Sebastián.
- 54—Frutera Murciana.

A. M. ORTIZ

- 55—Visperas en la Iglesia de Nieuport:
- 56—Stambul (Constantinopla).
- 57—Fuente Burt id.
- 58—Biblioteca en la 5.^a avenida N. Y.
- 59—Una calle de Brujas (Bélgica).
- 60—El Jardín público (Venecia).
- 61—Un rincón de Nuremberg.
- 62—El Nilo y las Pirámides.
- 63—Bordes del Nilo.
- 64—Una calle de Harlem.



Editorial
Solero
y
Capocci